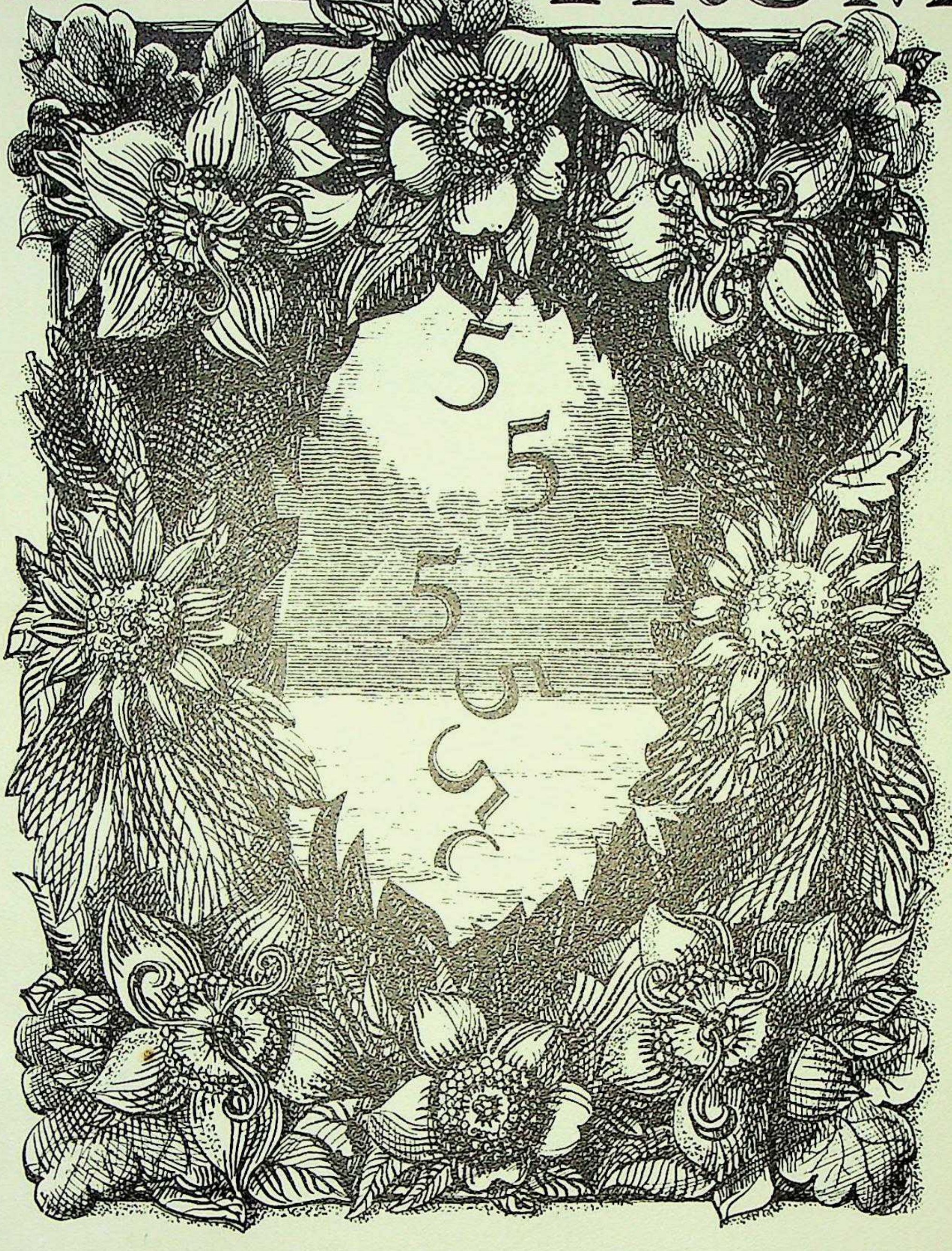
BOEK LUSTRUM BOEK



Bisschoppelijk College Broekhin
Roermond 1976-1981

7.50

Blik op Broekhin, situatie vóór 1980

LUSTRUM BOEK

BROEKHIN 1976 - 1981

Bisschoppelijk College

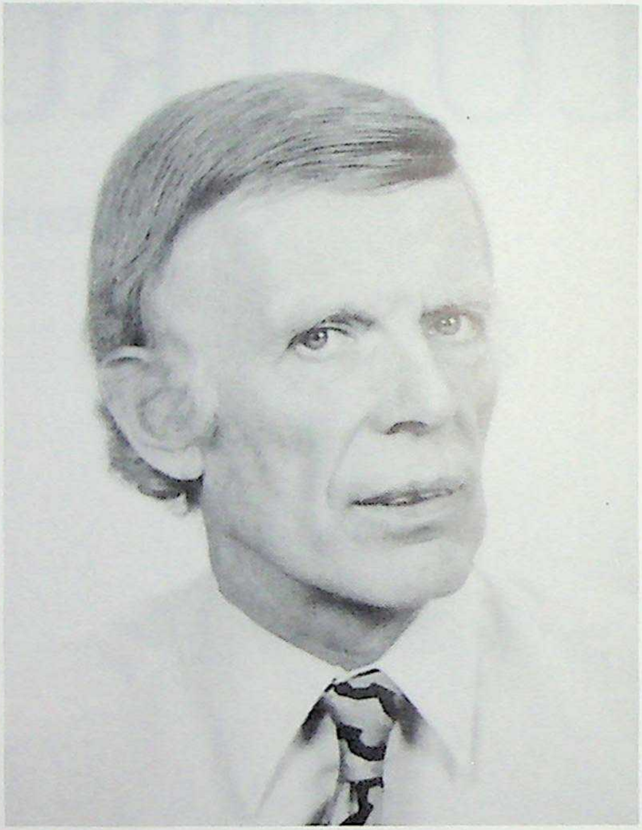
Roermond 1851 - 1981

Voorwoord

Een lofwaardig initiatief ligt ten grondslag aan de tot standkoming van dit lustrumboek, waarin een overzicht wordt gegeven van het reilen en zeilen van het Broekhin-College gedurende de periode 1976 - 1981.
Een enthousiaste samenwerking heeft geleid tot de realisatie van dit werkstuk, waarin de ontwikkelingen binnen het College beschreven worden; waarin een terugblik gegeven wordt op het verleden, een bezinning op het heden en een gerichtheid op de toekomst.
Moge het lezen van dit lustrumboek bij alle medewerkers leiden tot reflectie op de eigen situatie, moge het bijdragen tot een blijvend optimaal functioneren van allen ten dienste van de vorming van de scholier.

Roermond, juli 1981

Drs. C.M. Koopman
voorzitter P.B.



Drs. C.M. Koopman

Ter inleiding

Bij de oude Romeinen bestond de eerbiedwaardige traditie om telkens na afloop van een periode van vijf jaren (die samenvielen met de ambtstermijn van de censor) een lustrum-offer te brengen; plechtig werden een varken, schaap en stier rondom het heilige tempelterrein geleid alvorens ritueel geofferd en geslacht (en dus ook door allen feestelijk verorberd) te worden.
De tijden zijn inmiddels veranderd: wij beperken ons tot een lustrum-boek.

Toch zijn er gelijkenissen. Dit boekje kwam tot stand na een intensieve rondgang over het schoolterrein. De aandachtige lezer zullen dan ook weldra kenmerkende eigenschappen van stieren-, schapen-, en varkensgedrag her en der verspreid in de diverse artikelen opvallen: het betreft immers een schoolgemeenschap.
Nu de rondgang voltooid is volgt het eigenlijke offer: de publicatie. Die gaan we vervolgens gezamenlijk verorberen. Maar beseft U alstublieft wel dat van een offer het beste deel aan de goden toebehoort. Zo is het ook hier: mist U iets belangrijks? Het was het deel der goden!

De redactie.

Het Romeinse offer

De geschiedenis van het Broekhin-schoolgebouw

In Jaarboek 19 van het Bisschoppelijk College over de jaren 1963-65 lezen we (bl. 6): „Prognose wees uit: nieuwe school noodzakelijk".
Daarmee wordt dan de Broekhin-school bedoeld die zeven jaar later gerealiseerd werd. Voor het zover was diende evenwel nog een en ander te gebeuren. Op woensdag 28 april 1965 werd de nieuwbouw van het B.C. op Schöndeln officieel en zeer feestelijk geopend. Dan is er reeds een prognose opgesteld door de toenmalige directeur Theunissen, waarin het aantal leerlingen voor 1970 op ongeveer 1600 werd gesteld. Hiervan kan Schöndeln er zo'n 800 bevatten: voor de overige 800 is de oude stadsschool aan het Munsterplein te klein. Modernisering en uitbreiding van deze school zijn uitgesloten. Daarom zullen de overige 800 leerlingen in de nieuwe stadsschool, het Atheneum op Tegelarijveld, ondergebracht moeten worden. De tekening laat ons de eerste plannen uit 1965 voor de Broekhin-school zien.

Bij de plechtige opening van het gebouw Schöndeln hield directeur Theunissen een krachtig pleidooi voor de grote school. Van de mammoetwet die toen nog in 1968 ingevoerd moest worden, verwachtte hij veel; ook van het nieuwe schooltype, het HAVO: „Planologen, sociologen, economen voorspellen deze school een voorspoedig leven, en ditmaal krijgen ze waarschijnlijk gelijk". Eveneens in 1965 constateerde hij (Jaarboek 19, bl. 16): „Het VHMO onderwijs (middelbaar onderwijs) maakt een lastige tijd door. Vooreerst zijn de leerlingen lastiger dan vroeger. Daar kunnen ze zelf niets aan doen. Het materialisme, de toegeeflijkheid van vele ouders, de verwarring in het godsdienstig leven, de commerciële exploitatie van de teenager, radio en televisie brengen oppervlakkigheid, gebrek aan concentratie en werklust mee".
In welke bewoordingen spreken we anno 1981 over „het veranderde type leerling"?
Er moest dus een nieuw schoolgebouw in Roermond-Noord komen.

Jaarboek 21 (1967-'70) constateert dat de nieuwbouw in juli 1970 bijna gereed is (bl. 3-4): „Wat wel met zekerheid te constateren valt, is de ingebruikneming van het College in de Broekhin .....
Het is een imposant gebouw. Op het eerste gezicht een strak gevaarte van glas en beton, dat evengoed een bankgebouw of een ziekenhuis zou kunnen zijn. Bij nader toezien verraden de vormen echter duidelijk het schoolgebouw. In minder bouwkundige termen sprekend, zou men het gebouw kunnen vergelijken met een dier, een gigantisch en nogal bonkig reptiel met een enorme kantige kop en daaraan vast een lange, even zwiepende staart. De „kop" dat is de hal met vele ruimten eromheen, de kapel, de administratiekantoren, directiekamers, gymnastiekzalen, en als een uitsteeksel in Z.O.-richting de cantine, tevens toneelzaal met een toneelruimte die groter is dan die van Schöndeln. De „staart" bevat in drie lagen van glas en beton drie gangen met klassen. In de zwiep van de staart huizen de vaklokalen en helemaal aan het einde een alternatief trappenhuis, dat regelrecht van de parkeerplaats naar de 34 klassen leidt. Het doelmatige van deze indeling springt in het oog.

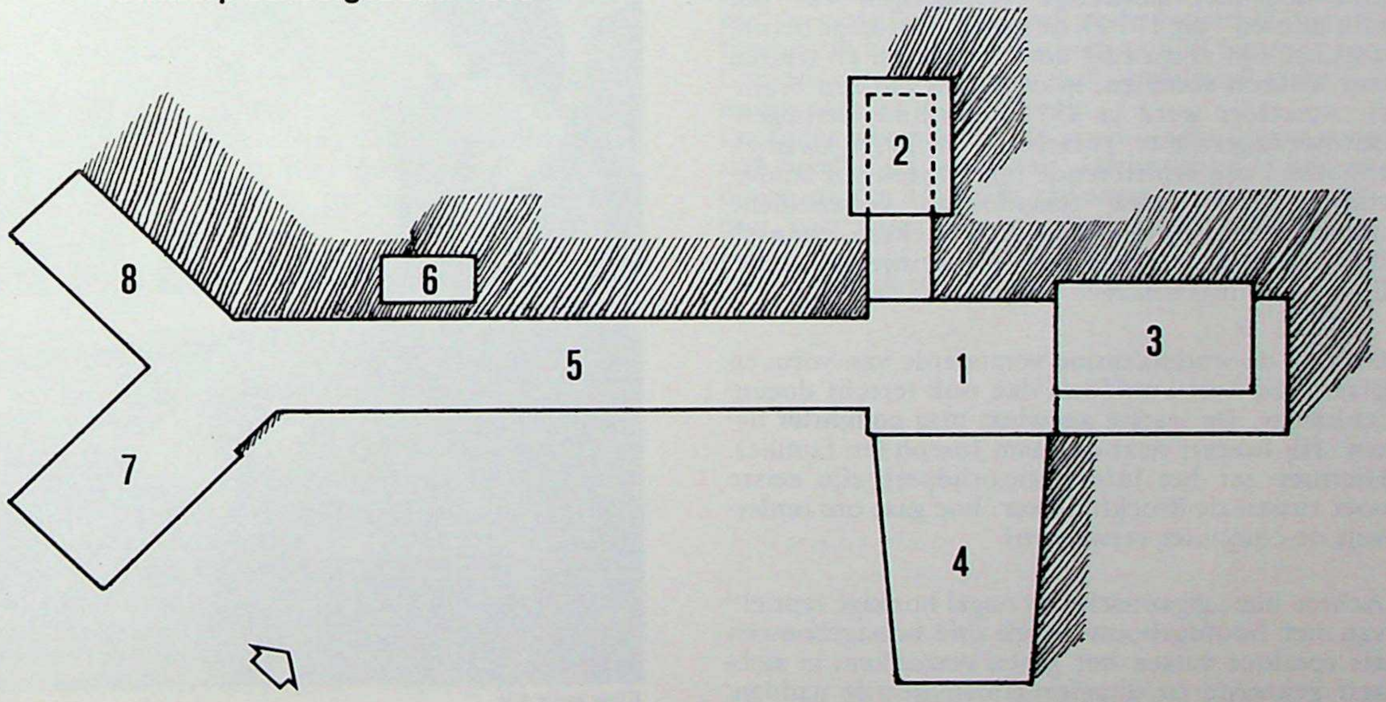
Alles wat in de „kop'' huist kan in bedrijf zijn zonder door de -immers in een aparte vleugel ondergebrachte- school gestoord te worden ....
De dagbladen hebben intussen uitvoerig gesproken over het nieuwe gebouw, de moderne outillage met mogelijkheden voor T.V. en talenpraktikum, de toekomstige sportvelden, het zwembad, de botanische tuin en andere nu nog niet aanwezige verrijkingen van het schoolleven".

Bij de tekening

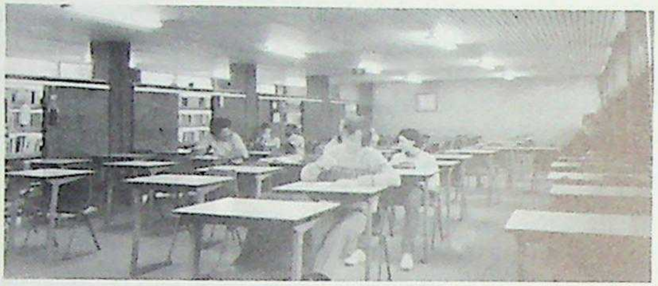
1. Hal
2. Directievertrekken
3. Twee gymnastieklokalen en instructie zwembad
4. Overblijflokaal en gemeenschapsruimten
5. Leslokaalvleugel
6. Vaklokalen

7 en 8. Uitbreiding

Ontwerp schoolgebouw 1965

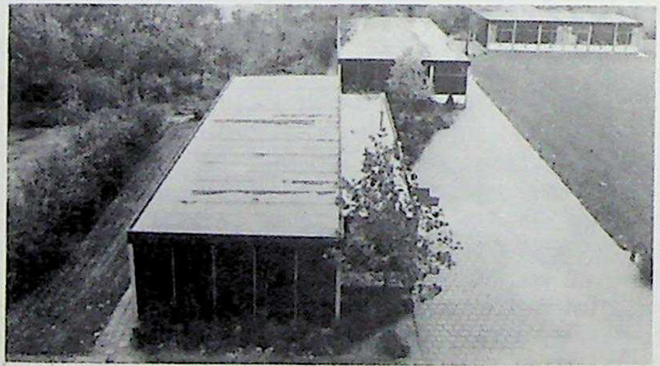


Wat de outillage betreft waarover in bovenstaand citaat gesproken wordt: de mogelijkheden voor T.V. worden na 10 jaar nog regelmatig benut, meestal onder de benaming „audio-visuele hulpmiddelen", het talenpraktikum daarentegen heeft slechts kort en alleen in het begin gefunctioneerd, voor de botanische tuin ontbreken tot nog toe kennelijk de juiste grondsoorten en geschikte klimatologische omstandigheden!
Intussen is het gebouw vergeleken met haar eerste gedaante zeer aangepast aan nieuwe behoeften (de „nu nog niet aanwezige verrijkingen van het schoolleven" uit 1970): de grijze, eentonige betonwanden zijn al spoedig door leerlingen en leraren van kleuren voorzien; in de plaats van een bromfietsenkelder werd in 1975 een ruime leerlingenontmoetingsruimte gecreëerd; in 1979 kwamen tot stand een schitterende bibliotheek- en studieruimte, een nieuw tekenlokaal, verscheidene dienstvertrekken voor conrector, dekaan, counsellor, concierge, en tenslotte een nieuwe, gemakkelijkere leerlingenentrée.


Eens fietsenkelder, nu studiezaal

Informatica: blik op de toekomst

Ook de docentenkantine veranderde van vorm en plaats: zij heet inmiddels dan ook terecht docentenkamer. De laatste aanwinst mag **computer** heten. Hij luistert naar de naam Joseph (en familie). Hiermee zet het Informatica-tijdperk zijn eerste voet tussen de Broekhin-deur: hoe gaat ons onderwijs de computer verwerken?


Klein maar fijn

Achter het „gigantische en nogal bonkige reptiel" van het hoofdgebouw liggen drie noodgebouwen als roerloos tussen het groen verzonken, in zichzelf gekeerde en uitgeformaldehydeerde padden.

De kroniek 1970-71 (Gedenkboek bij het 125-jarig bestaan, 1976, bl. 73) signaleert op 24 augustus 1970: ,,Wat op Schöndeln en in Echt al op 17 augustus is gebeurd, gebeurt in Broekhin pas op 24 augustus, als de scholengemeenschap haar intrek daar kan nemen (geopend is het gebouw nog steeds niet)''.
Sedertdien is het Broekhingebouw nooit officieel geopend. Vergeleken met de pompeuze, statige plechtigheden bij de opening van de school op Schöndeln doet dit bevreemdend aan. Wellicht is het vooral veelzeggend voor de omwenteling die met name in de loop der zestiger jaren heeft plaatsgevonden, en die zich onder andere kenmerkte door een versobering in presentatie, ook door een minder ,,eigen'' presentatie. Gepaard hiermee ging een oplossing van de schooljeugd in allerlei maatschappelijke verbanden buiten de school (in tegenstelling tot de vroegere gerichtheid op en afhankelijkheid van schoolclubs).

Uitgepraktiseerd: resultaat opgravingen talenpraktikum

Bovendien is het ontbreken van een officiële, plechtige opening van het Broekhingebouw misschien al een vingerwijzing naar de sfeer van eenvoud en nuchterheid, de trek in het gewone schoolwerk, eigenschappen die vaak tekenend zijn geweest voor het docentencorps op Broekhin.

Wanneer dan ook op 10 oktober 1980 onder muzikale begeleiding van het schoolorkest het symbolische schild van het Bisschoppelijk College wordt onthuld -naast de eveneens pas toen aangebrachte belettering ,,Bisschoppelijk College Broekhin'' op een vers fond van zacht bruin ter camouflering van het ruw-harde beton-, lijkt hiermee een tijdperk afgesloten: tien jaar onstuimige groei die weinig tijd liet voor reflectie.
De tijden veranderen, de groei maakt plaats voor stabilisering en terugloop. Desondanks is het gebouw -nu het eindelijk z'n naam heeft- meer dan ooit toegerust voor z'n onderwijskundige taak. Het is terecht dat deze ook in de toekomst zo goed mogelijk vervuld gaat worden.

W. Oehlen.

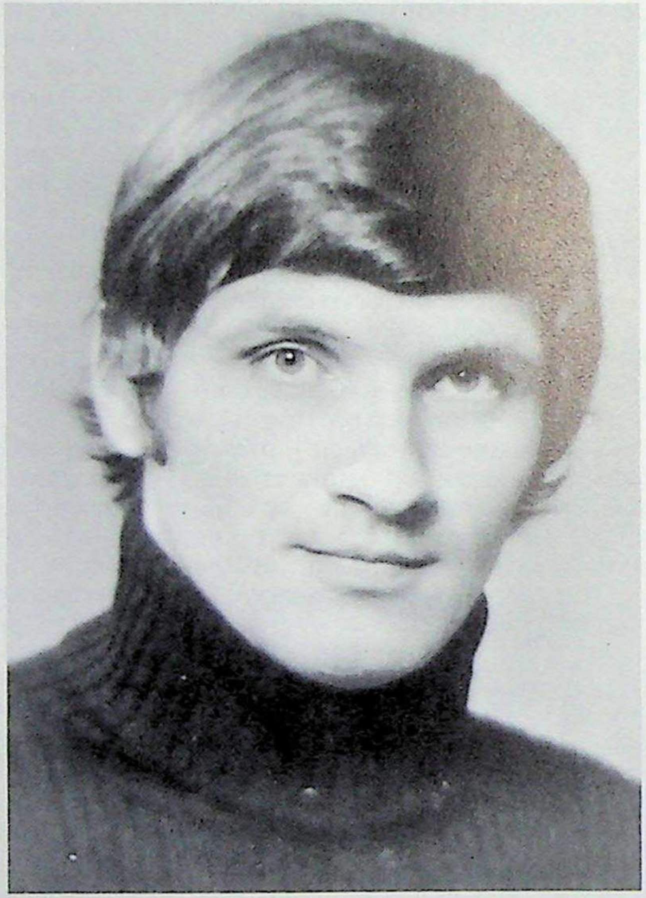
Ton Lamers †

Daags voor Kerstmis 1976 is Ton Lamers leraar Nederlands gestorven. Zelf zei hij toen:
Over uw schouder kijk ik stil toe en denk: ze lijken allemaal.
Een collega schreef bij zijn afscheid:

deze herfst
ben je langzaam
in jezelf teruggekeerd
om adem te halen
voor een nieuwe lente

vlak voordat de winter
de stilste nacht
bracht
die ik ooit hoorde
brak
het woord dat we
met jou gedeeld hebben

de lente zal vreemd
opkijken en zich afvragen
waarin ik teveel vergat
te zeggen



Ton Lamers

Hoe vooruitstrevend kan de school zijn?

Voorzover de school kennis overdraagt en verworvenheden - en dat doet ze voor een niet gering deel - is ze, men zou kunnen zeggen „per definitie", behoudend. In het bijbrengen van kritische zin en maatschappelijk engagement kan ze haar eigen gezicht laten zien, echter nooit zonder „het eindexamen" uit het oog te verliezen, want in onze maatschappij zou dan de school geen school meer zijn.

De wijze waarop onderwijs wordt gegeven en de mate waarin aandacht wordt besteed aan culturele en maatschappelijke vorming, zijn bepalend voor het gezicht van de school. Het oordeel dat door de geïnteresseerde over de school wordt geveld, wordt weliswaar goeddeels op dat beeld gebaseerd, maar of dat oordeel positief of negatief zal zijn, is dikwijls afhankelijk van de visie op maatschappij en onderwijs welke die geïnteresseerde zelf heeft.

De inhoud van het onderwijs wordt grotendeels door de maatschappij bepaald en dat met vertraging. De school volgt het maatschappelijk gebeuren „op afstand". Maatschappelijke wensen, inzichten en ontwikkelingen eisen veranderingen die slechts moeizaam worden ingevoerd en nog moeizamer uitgevoerd. (Tegen de tijd dat de computer volledig geintegreerd is in de maatschappij, gaat ons soort onderwijs pas beginnen met echte lessen met betrekking tot dit verschijnsel).

Het in werking treden van de „Mammoetwet" - op papier een revolutie in het onderwijs - veranderde naar mijn mening de school zoals die was niet essentieel. Wie - onkundig van deze herstructurering die inmiddels haar koperen jubileum al gepasseerd is - de school nu bezoekt, zal binnenshuis weinig van het nieuwe stramien merken. Het maakt voor de leerling weinig uit of hij wiskunde volgt in de nieuwe structuur dan wel dat hij dat nog had moeten dan in de oude. Wat in het wiskunde-onderwijs is veranderd, is een gevolg van ontwikkelingen in de wiskunde en niet het resultaat van een nieuwe onderwijsstructuur.

Met name de leraar in het voortgezet onderwijs bleef dezelfde letterlijk omdat nagenoeg iedere docent van rond de veertig of ouder, nog in het premammoetsysteem heeft gewerkt, en figuurlijk omdat de opleiding tot eerste graads leraar niet revolutionair gewijzigd werd.

De leerlingen dan? In persoon uiteraard zijn het niet meer dezelfden, als groep zijn ze identiek aan de hen voorafgaande generaties.

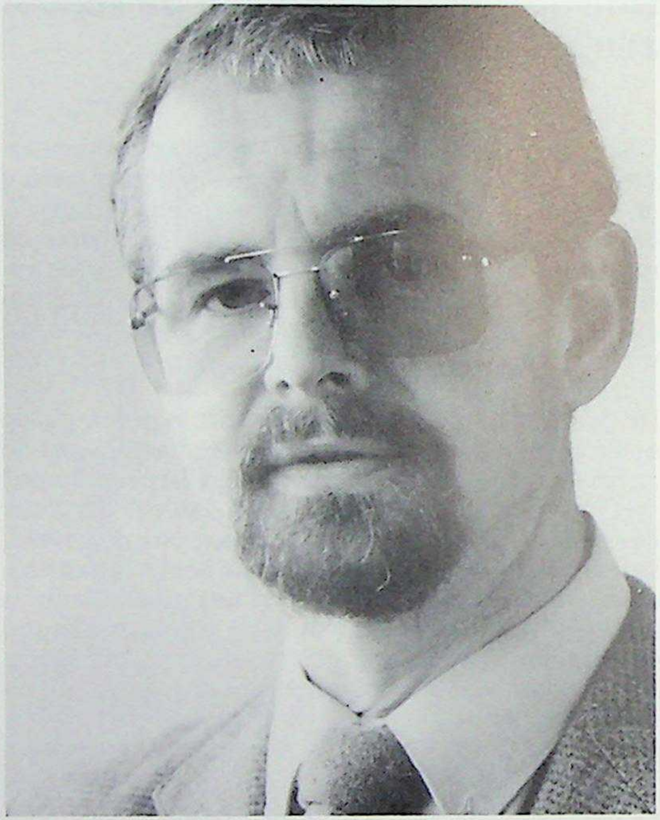
Wel deed zich een verschuiving voor: De deelname aan VWO en HAVO samen is procentueel groter dan die aan het vroegere middelbaar onderwijs. Het is echter nog altijd mogelijk en gebruikelijk een klas als homogene groep te benaderen.

Onze structuur is er ook nog naar: na de brugklas waarin toekomstige HAVO- enVWO leerlingen bij elkaar blijven - zijn de leerlingen in homogene klassen ondergebracht; de onderlinge verschillen zijn niet zo groot dat een klassikale benadering onmogelijk zou zijn.

Op het moment dat een maatschappelijk gewenste (indien „politiek gewenst" en „maatschappelijk gewenst" hetzelfde betekent) meerjarige onderbouw voor alle schoolverlaters van de basisschool wordt voorgeschreven of mogelijk gemaakt, zal echter een school als de onze worden geconfron-

teerd met een veel verdergaande structurele verandering. De docent zal kinderen tegemoet moeten treden, verschillend van aanleg, die een verschillend tempo vergen en een verschillende benadering. Weer zal de school achter zijn: zoals het zich laat aanzien is er tijd noch geld om alle onderwijsgevenden goed op die taak voor te bereiden, te beginnen met hen ervan te overtuigen dat de gewenste verandering een noodzakelijke en vooral een mogelijke is.
Het feit dat naar mijn opvatting de school als instituut behoudend is, behoeft niet te betekenen dat er niets nieuws kan gebeuren, noch dat het onmogelijk zou zijn om als individuele school nieuwe wegen te bewandelen.
Binnen het bestaande stelsel en in de marge daarvan, is ruimte voor eigen beleid. Die ruimte wordt, denk ik, in het algemeen door de scholen nauwelijks benut, omdat veranderingen tijd kosten en risico's met zich meebrengen en omdat niet bij voorbaat vaststaat dat succes verzekerd is. Je bent tenslotte niet met industriële halffabrikaten bezig maar met jonge mensen.
Opvattingen vertaald in beleid hebben consequenties voor de onderwijsgevenden en voor de inhoud van het onderwijs: als de school van oordeel is dat zoveel mogelijk jongelui die toelaatbaar zijn ook inderdaad moeten worden toegelaten, dan schept dit problemen omdat op dat moment de maatstaven tot toelating moeten worden vastgelegd.

Nemen we als voorbeeld de toelating tot 4 Havo. De school heeft zelf leerlingen op 3 Havo, wier rapporten aan de overgangsnormen moeten voldoen. Die normen (hoe subjectief ook) zijn door



M. Dorenbosch

de school vastgesteld, kunnen, indien nodig, worden bijgesteld, maar één ding is duidelijk: je moet bevorderd zijn, anders kun je niet in de vierde klas komen.
Vanuit 4 Mavo, dus vanuit andere scholen, meldt zich een flink aantal kandidaten aan. Allen met Mavo-diploma. Volgens de wet zijn ze toelaatbaar,

maar de school laat hen niet automatisch toe. De mavoschool geeft advies en er wordt naar de behaalde cijfers gekeken.
Je kunt als school voorzichtig zijn of risico's nemen. De school die zich soepel opstelt, wordt geconfronteerd met een aantal vragen als:
Hoeveel zwakkere leerlingen kan een klas verdragen zonder dat het tempo (bij klassikaal onderwijs) geremd wordt?
Hoeveel extra tijd moeten leerkrachten in zo'n klas investeren en kunnen ze dat?
Als blijkt dat toch een groot aantal leerlingen niet bevorderd kan worden, was alle moeite dan wel gerechtvaardigd?
Is het al de moeite waard als de leerling niet bevorderd is maar zich duidelijk in sociaal gedrag en zelfkennis heeft ontwikkeld.
Als blijkt dat een aantal leerlingen niet voldoende gemotiveerd is, mag je dan het risico lopen dat dit zijn weerslag heeft op andere leerlingen?
Moet je er als school geen rekening mee houden dat het beeld van de school naar buiten en mede bepaald wordt door goede of slechte resultaten?
Na verloop van tijd doen zich - afhankelijk van de situatie nieuwe vragen voor als:
Is het mogelijk anders dan klassikaal onderwijs te geven?
Kun je je leerdoelen ook anders bereiken?
Is het wonder dat in de praktijk op veel scholen door een streng toelatingsbeleid deze complexe materie wordt omzeild?
Onderwijs vraagt immers toch al veel van de docent. En ook begaafde leerlingen mogen niets te kort komen.
Zo kiest de school iedere keer weer voor haar eigen beleid, haar eigen gezicht. Maar binnen een beperkt kader. Wanneer het kader rigoreus verruimd wordt, doen zich in verhevigde mate problemen voor, terwijl oplossingen daarvoor slechts moeizaam te vinden zullen zijn en slechts ten koste van veel tijd en geld (En dat anno 1981, waar het land bezuinigt en het leerlingenaantal daalt ....).

Wat zien ze toch in de school?

M.K.W. Dorenbosch, rector.

Afscheid conrector P. Tonnaer

Op donderdag 23 en vrijdag 24 februari 1978 werd officieel afscheid genomen van conrector Paul Tonnaer, die de pensioengerechtigde leeftijd had bereikt.
Op eigen verzoek bleef hij, met goedkeuring van het ministerie, aan de school werkzaam tot 1 augustus 1978.
Donderdag 23 februari was de leerlingendag. Deze dag was gevuld met aktiviteiten, zoals foto's maken, posters maken, vliegerwedstrijd, modeshows, playback, kwissen enz. De prijzen werden door P. Tonnaer aan het einde van deze dag uitgereikt.
Vrijdag 24 februari was de officiële dag met als programma:

9.15 uur	Plechtige H. Mis, gecelebreerd in de H. Hartkerk te Roermond. Deze plechtigheid werd opgeluisterd door een koor o.l.v. H. Meeuws dat een door de dirigent gecomponeerde Mis uitvoerde.
ca. 10.30 uur	Ontvangst in het schoolgebouw (koffie).
11.00 uur	Officiële feestelijke zitting waarna receptie voor de aanwezigen.
16.30 - 18.00 uur	Receptie voor genodigden, oud-leerlingen, ouders en belangstellenden.
20.15 uur	Uitvoering van het zang- en kijkspel: „Tonnaer ofte eeuwen wentelen hun volheid tezamen", waarna gezellig samenzijn.

P. Tonnaer

De schone Helena, schets uit toneelontwerp

Tonnaer ofte eeuwen wentelen hun volheid tezamen.

Auteurs: T. Dorenbosch, T. Broens, T. Wilms

Een kijkspel dat in één avond zowel de klassieke oudheid als de middeleeuwen en de moderne tijd aan orde stelt; bovendien nog sprookjeselementen in zich bergt, moraliseert, poogt blijspel en drama te verenigen, belcanto, opera en musical onder één noemer brengt en dan nog goed moet aflopen, stelt eisen aan auteurs en acteurs, regie en kostumering die normaal niet op te brengen zijn. Hierbij nog afgezien van wat het publiek allemaal moet doormaken!

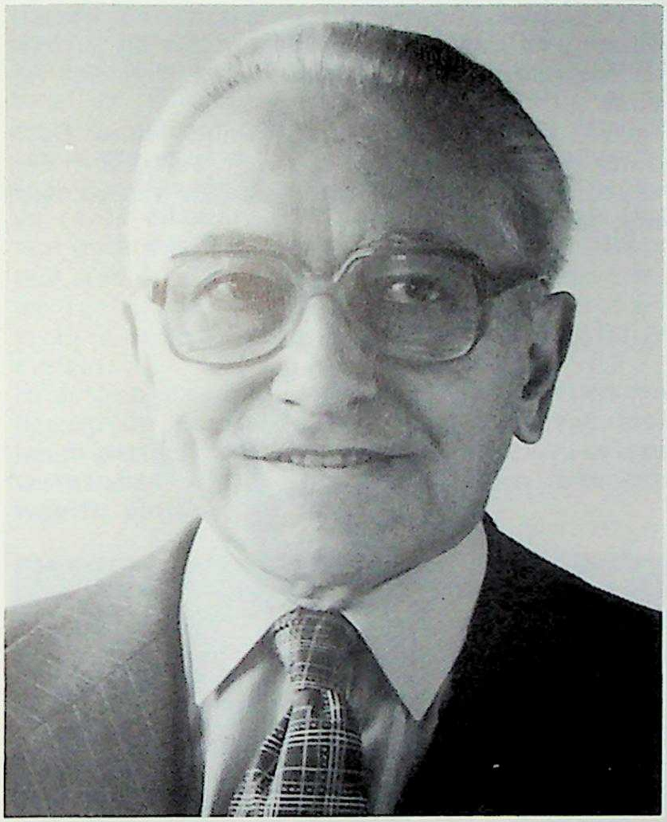
Door de eeuwen heen blijkt men op zoek naar schatten, letterlijk en figuurlijk, naar iets dat verloren is gegaan of dat men op het punt staat te ontdekken en steeds blijkt een vrouw ons te moeten leiden.

Helena van Troje, Mariken van Nieumeghen en Roodkapje - een merkwaardig gezelschap; maar één ding hebben ze gemeenschappelijk: Ze zijn iets meer waard dan hun omgeving, ze zien beter, voelen de dingen even iets anders en beter aan en worden dus ook iets hoger gewaardeerd.

Die waardering komt van onverwachte zijde: Van de dichter Homerus, die in zijn werk voor Helena (met de klemtoon op de eerste e!) een fraaie plaats zal inruimen. Van Erasmus, die er weliswaar niet in geschrifte blijk van heeft gegeven Mariken ooit ontmoet te hebben, maar over wiens ontmoeting met haar historisch gezien geen enkele twijfel hoeft te bestaan voor diegenen die het tweede be-

drijf gezien, gelezen of gespeeld hebben. Tenslotte is er waardering van zomaar een visser. Of toch niet zomaar? Een filosoof? Een milieurakker? Iemand met een heldere of troebele blik al naar gelang de kwaliteit van het water waarin hij zijn bezigheid bedrijft.
Ook die vragen kunt U na afloop beantwoorden. Alles berust op zorgvuldige studie, alles is uitvoerig doordacht en doorsproken, t.v. en filmindustrie vochten om de rechten. De strijd zal voorlopig blijven voortduren. De strijd om Troje is beslecht. Amerika reeds lang ontdekt, de Middeleeuwen lang vervlogen. Roodkapje heeft nooit echt bestaan. Hoewel .....
Wie de voorstelling gaat bezien moet goed toegerust komen kijken. Alle vooroordelen dienen thuis te blijven, veroordeling achteraf kan ook rustig achterwege blijven. Het is toch zo. Iedere acteur en actrice is beroeps: het merendeel acteert iedere dag.
Wie niet komt heeft ongelijk; wie komt en het met ons eens is, heeft uiteraard gelijk. De school is geen schouwburg: loge-plaatsen zijn er niet en de toegangsprijs is ook al onbehoorlijk laag.
Eén ding blijft: Uitverkocht is uitverkocht.
Eeuwen wentelen hun volheid tesamen: Als dat maar goed gaat!

Tekening uit programma: Mariken en Roodkapje



Drs. Joh. Janssen

Afscheid conrector Drs. Joh. Janssen

Op vrijdag 30 januari 1981 werd officieel afscheid genomen van conrector Joh. Janssen, die veertig jaar en één maand aan het Bisschoppelijk College verbonden is geweest als leraar Engels en conrector.

Voorafgaande aan de officiële viering vond op donderdag 29 januari een leerlingendag plaats. De klassen konden deze dag in plaats van het volgen van lessen deelnemen aan allerlei spel/wedstrijd - aktiviteiten o.l.v. hun klasdocenten. Het werd een zeer geslaagde dag.

Het programma van vrijdag 30 januari was als volgt:

9.15 uur	Plechtige H. Mis, gecelebreerd in de H. Geestkerk te Roermond. Deze plechtigheid werd opgeluisterd door een koor o.l.v. B. Wekking. Organist: P. Tonnaer, oud-conrector.
ca. 10.30 uur	Ontvangst in het schoolgebouw, Bob Boumanstraat 30. (koffie).
11.00 uur	Officiële feestelijke zitting, waarna receptie voor de aanwezigen.
17.00 - 18.30 uur	Receptie voor genodigden, oud-leerlingen, ouders en belangstellenden.
20.30 uur	In de aula het spel: „Kengramin en het wonder der tientekens", een theater gebeuren voor en door de Schoolgemeenschap. Na afloop gezellig samenzijn.

Kengramin en het wonder der Tientekens

Auteur: Hans Meeuws

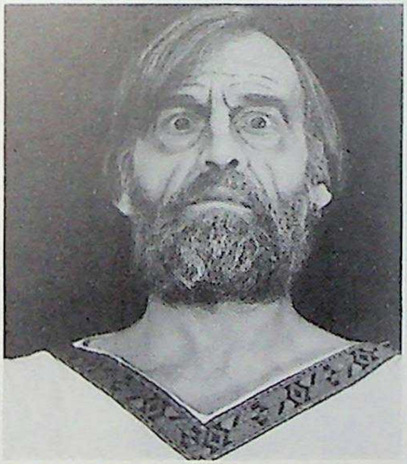
Keltische sage in drie delen.
1. Van Gollonics graf en de geboorte
2. De kracht van Ons-ion en de zee
3. De wanhoop en de wijstenen

Ongeveer drie eeuwen vóór onze jaartelling leeft er aan de monding van de Roer een Keltische stam die met grote moeilijkheden te kampen heeft. De problemen bereiken hun toppunt als enkele rebellen uit de duistere clan van Chu Manha het graf schenden van de vader van de stadsvoogd Kengramin. De gevolgen hiervan zijn even mysterieus als dreigend. Want deze heiligschennis heeft (zoals vaker in dit verhaal zal gebeuren) een „samain" tot gevolg (uitspraak: „sauwin"). Bij een samain openen zich de elfenheuvels. Hierdoor worden afschuwelijke trollen en kwelgeesten losgelaten die stad en land onveilig maken. Als een samain zich voordoet als natuurverschijnsel (meestal in de herfst) duurt hij vierentwintig uur. Maar is de samain het gevolg van een misdaad dan duurt hij net zolang tot de misdaad gewroken is.
In dit geval is de samain van korte duur omdat de fanatieke Kengramin de daders snel te pakken heeft. Toch zijn hiermee de problemen lang niet opgelost. Ze lopen zelfs nog zó hoog op dat een grote groep Kelten zich definitief van de stam wil afscheiden.
De reusachtige raaf Arrho (bode/spion) raadt hun zelfs aan het kontinent te verlaten. Hij vertelt daarbij van een schitterend eiland dat hij „achter de Noordzee" heeft ontdekt. Hij noemt het Albion.
Enkele maanden nadat Kengramins vrouw Dewdurra een zoon ter wereld brengt, vertrekt er een expeditie van 10 man onder leiding van Kengramin naar Albion.

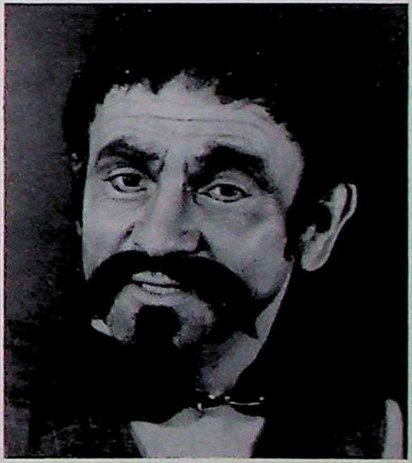
Kengramin (schets uit toneelontwerp)

Na een uitputtende zeereis komt de expeditie aan in de buurt van het tegenwoordige Eastbourne in Zuid-Engeland. Vandaar trekt men landinwaarts langs de noordelijke flank van de South Downs. Men is op zoek naar de eilandbewoners om tot een compromis te komen. Na een lange trektocht (op Arrho's aanwijzingen) treffen ze op een avond de eerste eilandbewoners aan in Stonehenge. Het zijn eveneens Kelten, maar ze spreken een andere taal. Dit is er dan ook de oorzaak van dat er nieuwe problemen ontstaan. Deze leiden zelfs tot gevechten en gevangenneming en tot een langdurige samain.
In de hoogste nood wordt door beide partijen een beroep op de taalgoden gedaan. En nadat door beide partijen wijstenen met magische tien-tekens vervaardigd zijn, heffen de taalgoden door een wonder plotseling de taalbarrière op.

Dit wonder is niet alleen de ontknoping van het verhaal, ook blijken alle momenten uit het verhaal, óf een voorafspiegeling van dit wonder te zijn, óf een inleiding erop. Ook de indeling van het toneelstuk, de aantallen van personen, de aantallen noten in de melodieën van de begeleidende muziek, het aantal letters van de namen der godenparen, bijna alles verwijst naar het alles oplossende taalwonder. Een aardig toeval blijkt achteraf te zijn, dat de stenen van de oorspronkelijke Stonehenge met het getallenritme van dit verhaal overeenkomen.
Tenslotte zal bij de ontknoping ook blijken, dat deze tientallen uiteindelijk niets met Kelten te maken hebben, maar op een magische (?) manier dit verhaal geweven hebben rond de scheidende conrector Joh. Janssen.


Druïde in Albion (J. Bennis)

Keltische Schone (Saskia Dingelstadt)

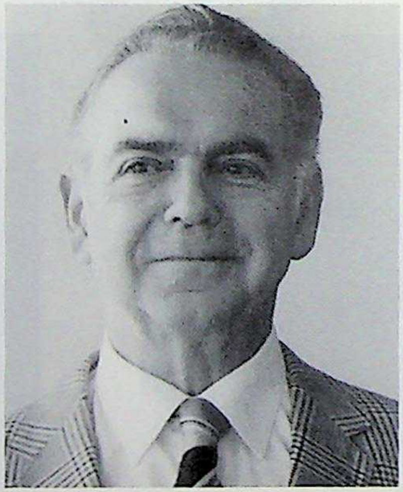

Stadsvoogd in Albion (G. Simons)

Afscheid

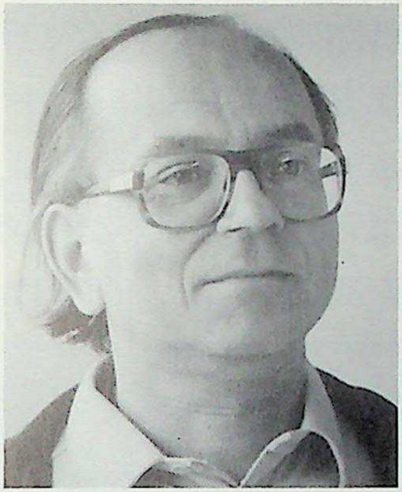
Op 1 juli 1980 verliet de heer M. Maessen, concierge, de school. Om gezondheidsredenen moest dat vertrek nogal plotseling geschieden, zodat de leerlingen nauwelijks kans kregen op gepaste wijze afscheid te nemen van hun „Michel". Gelukkig kon later in beperkte kring de schade worden ingehaald. Michel mist de school zo af en toe en wij hem.

M. Maessen

Op vrijdag 30 oktober 1981 namen we afscheid van Piet Brouns, leraar Frans sedert 1 september 1956, derhalve 25 jaren aan het College verbonden. Om medische redenen werd hij gedwongen vervroegd de school te verlaten. Dit doet temeer pijn, omdat zijn overgave aan het onderwijs volledig was. Zijn leerlingen onderrichtte hij de Franse taal- en letterkunde in een vaderlijke vertrouwensrelatie, bij mislukkingen van leerlingen voelde hij persoonlijk pijn; in de omgang met zijn collega's was hij fijngevoelig en zeer aimabel.
Vandaar dat de hem aangeboden afscheidsreceptie zeer druk bezocht was en de feestavond een gezellige bijeenkomst van familie, vrienden en collega's.



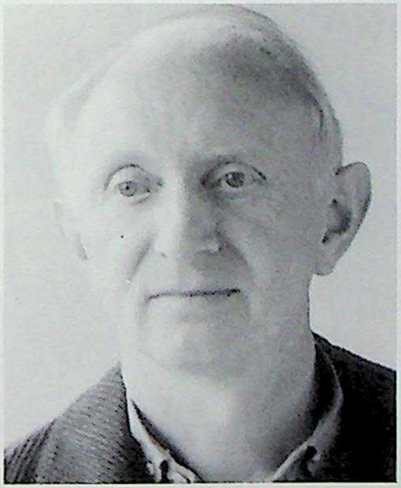
P. Brouns



J Koene

25 jaar aan het college

Leraar Nederlands Jean Koene werd op 1 september 1955 aangesteld aan het Bisschoppelijk College. Hij was lange tijd schooldekaan en bepaalde mede het gezicht van het schooldekanaat in Nederland. Zelfs werd hij een jaar lang uitgeleend aan de academie voor Mens en Arbeid te Tilburg om aldaar schooldekanen de fijne kneepjes van het vak bij te brengen. Momenteel begeleidt hij de „Stoplap" en is hij secretaris van de docentenraad. Gelukkig geeft hij ook nog gewoon les, want ook dat doet hij graag en goed.

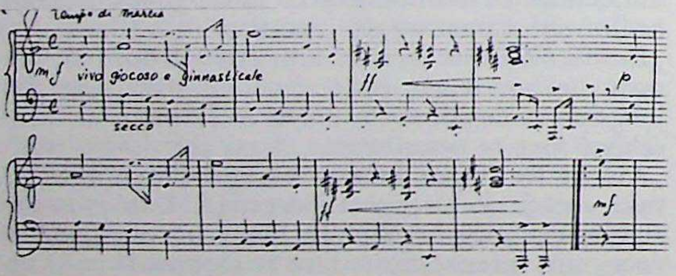


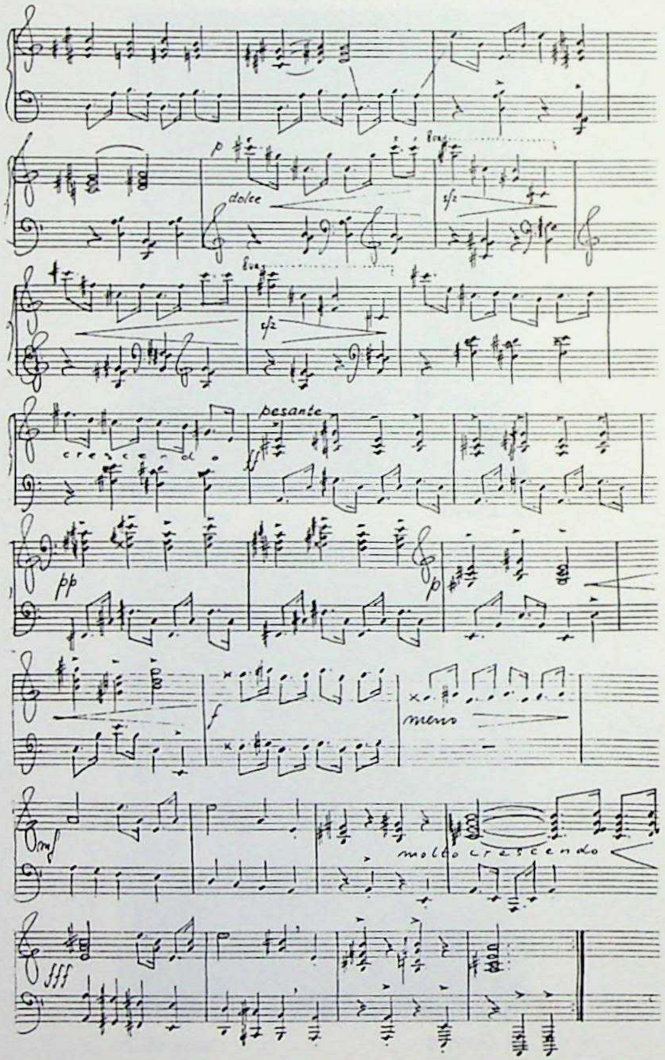
W. Geerits

Wim Geerits is aan het Bisschoppelijk College verbonden sinds 11 maart 1956. Op en top aardrijkskundeman en schoolmeester in de goede zin van het woord. Citaat uit de „Stoplap":
„De heer Geerits is, naar zijn eigen woorden, een man die houdt van orde, regel en discipline. De jongsten onder ons, zo meent hij, weten dat misschien niet te waarderen, „maar dat komt wel" „Als de leerlingen belangstelling hebben voor je vak, voel je je als leraar bevestigd. Dan is leraar zijn een prettig beroep. Ik ben niet van plan er voor mijn vijfenzestigste mee te stoppen!!

De Broekhinmars

Bij gelegenheid van de onthulling der belettering **„Bisschoppelijk College Broekhin"** boven de hoofdingang - dat was dus de tien-jaar-te-late, niet plechtstatige, maar desondanks wel uiteindelijk officiële opening van ons schoolgebouw— is de inmiddels vermaarde **Broekhinmars** voor het eerst de wereld ten gehore gebracht.
De componist Hans Meeuws, onze muziekleraar, heeft in de tempoaanduiding **„vivo, giocoso e ginnasticale"** het schoolleven muzikaal gestalte willen geven, in het bijzonder dat van Broekhin: **levendig-vlot, vrolijk-blij, beweeglijk-gymnastisch!**
De notatie van de mars volgt hieronder, zodat (opdat) het mogelijk is in de regionaal verspreide huiskamers of clublokalen deze ode aan onze geestelijke voedster-moeder te gelegener tijd te laten weerklinken. De muziek is tamelijk virtuoos: zowel ritme als melodie bewegen zich naar uitersten, het is als het ware een muzikale gymnastiekoefening, een typerend stuk dus voor de school.





Eerste eind-examenklas muziek

De school tussen vroeger en straks

Het lijkt nuttig om -zo nu en dan- stil te staan bij ontwikkelingen die zich in het onderwijs of de school hebben voorgedaan, dan wel zich misschien voor gaan doen. De uitgave van een lustrumboek, biedt daartoe een geschikte gelegenheid. Bovendien zijn uitspraken hier nu gedaan over ettelijke jaren controleerbaar en dus wellicht verrassend of onthutsend!
Om de kans zo groot mogelijk te laten zijn dat oorspronkelijke, van enige afstand getuigende visies op het onderwijs gepubliceerd konden worden, hebben enkele personen die niet rechtstreeks als leraar of directielid aan onze school verbonden zijn, daartoe uitgenodigd een antwoord gegeven op de volgende vragen:

Vraag 1:
Wat is naar Uw zienswijze het grootste verschil tussen het voorgezet onderwijs van vroeger (ong. 25 jaar geleden) en dat van nu, in het bijzonder het Bisschoppelijk College?

Vraag 2:
Wat beoordeelt U positief en wat negatief in het voortgezet onderwijs van nu, in het bijzonder het Bisschoppelijk College?

Vraag 3:
Welke positieve of negatieve ontwikkelingen zullen zich naar Uw mening de komende jaren in het voortgezet onderwijs voordoen?

Sedert 1 april 1946 aan het Bisschoppelijk College verbonden is de heer **J.W. Vervuurt** *die nu deel uitmaakt van het onderwijs-ondersteunend personeel en de algemene dienst verzorgt. Hij kan als de nestor van onze school uit rijke ervaringen putten, wanneer hij zijn visie geeft op de ontwikkelingen van de laatste jaren:*

Vraag 1:
Het grootste verschil met vroeger is wel de sfeer in het algemeen die nu veel gemoedelijker is. Je kunt gemakkelijker en beter onderlinge contacten leggen. Vroeger werd het beeld van het College bepaald door de priesterleraren; die zijn met de jaren ook verdwenen. De **inspraak of medezeggenschap** van de leerlingen is veel groter geworden (als je daar vroeger al van kon spreken), maar dat heeft geen verkeerd effect op de studie, want het slagingspercentage is zeker zo groot als vroeger. Een duidelijk uiterlijk verschilpunt is ook de klassemis in de stad die indertijd ook voor de externen verplicht was.

Vraag 2:
Als positief zie ik de inspraak van de leerlingen, het verdwijnen van „dictatoriaal" optreden van leraren, de gemoedelijkere sfeer, de betere verzorging die leerlingen door de Leerlingen Ontmoetings-Ruimte en kantine aangeboden wordt. Tengevolge van het continurooster zijn de leerlingen op een „nette" tijd thuis (dat kunnen ze althans), vroeger daarentegen moesten de externen 's winters vaak na 16.45 uur door het donker naar huis terugfietsen, en dat huis kon dan in Roggel of Panheel liggen!

J.W. Vervuurt

Als negatief beoordeel ik het feit dat leraren en leerlingen, vooral leerlingen, **minder gemotiveerd** zijn en tengevolge daarvan minder inzet vertonen. Dat heeft wel te maken met de slechte vooruitzichten na het eindexamen. Ook was het vroeger veel moeilijker om op het College te komen, het toelatingsexamen woog zwaar: er was dus strenge selectie, en het gevolg daarvan was dat men eenmaal op school veel meer z'n best deed.

Vraag 3:
Een goede ontwikkeling ook voor de toekomst acht ik het betrekken van de leerlingen in allerlei schoolse zaken (zoals bijvoorbeeld de Schoolgemeenschapsraad). Daardoor kan de jeugd zich ook opener en vrijer opstellen, zonder dat dit brutaler dan vroeger hoeft te zijn -trouwens dat is ook een gevolg van het gemengde onderwijs (jongens en meisjes): **de sfeer is vriendelijker**-; vroeger was men vaak gedisciplineerd, omdat de stok achter de deur stond, uit angst dus. Dat element is nu verdwenen.
Zorgen maak ik me over de trend dat teveel leerlingen dit onderwijs hier volgen die er minder geschikt voor zijn en voor wie het vinden van een juiste baan moeilijk zal blijken te zijn. Voor verscheidene leerlingen zou een degelijke vakgerichte opleiding nuttiger zijn. Je ziet overigens nu al om je heen een kortsluiting tussen genoten studie en de baan die men krijgt. Maar ik heb goede hoop dat met het afnemen van het leerlingen-aantal het evenwicht „opleiding - praktijk" zich na verloop van tijd weer herstelt.

Het Bisschoppelijk College - onderwijs van vroeger en nu - **Drs. W.A. Timmermans** *lid van het Plaatselijk Bestuur B.C. Broekhin (per 1 oktober 1981 voorzitter):*

Het BC was een school waar je iets „werd". Het „was" iets leerling te zijn van het BC. Het BC was immers niet zo maar een school naast de andere: het was een monument met een traditie van rijk rooms leven, waar tegenop werd gezien en waar met respekt over werd gesproken.
„De stad" ging naar het College en dat deden ook „de beteren" uit de dorpen. Tot het College werd je „toegelaten" en soms ervan „verwijderd".
De „professoren" hadden een aureool van autoriteit en status.
Het waren mensen, mannen, die leefden in, met en voor hun College. Het was „hun" school en de aanwezigheid van het internaat vergrootte de exclusiviteit en de status.
Ik ken het College alleen maar van horen zeggen, van buitenaf dus en geef daarom alleen maar mijn indrukken. Misschien is het interessant om de eerste-docenten-van-buiten eens te vragen, welke indrukken bij hen nog leven uit de tijd dat zij aan het Bisschoppelijk College les gingen geven.
De sfeer rond zo'n school laat echter ook iets zien van het onderwijs van een jaar of vijf en twintig terug. Over dat onderwijs van toen en nu is me gevraagd iets te schrijven.
Mij staat bij dat we in die tijd spraken van middelbaar en voorbereidend hoger onderwijs. De term

Drs. W.A. Timmermans

„voortgezet onderwijs" werd niet gebruikt. De meesten zetten hun onderwijs niet voort. Ik heb de indruk dat na de lagere school voor de meesten de MULO het normale vervolgonderwijs was, met vaak daarna de Kweekschool, want onderwijzer worden („voor de klas staan") was een gezien beroep.

De HBS, het Lyceum en het Gymnasium waren vooral voor degenen die doorstudeerden. Studeerde je niet door en ging je niet naar de MULO, dan bleef de vakschool of de huishoudschool over. Of je bleef tot je veertiende op de lagere school om daarna als knecht of arbeider „naar het werk" te gaan of te gaan „dienen". „Dienen" had hier niets met militaire dienst te maken, maar daarmee werd bedoeld het gaan werken van meisjes in de huishouding.
Had je gestudeerd en een MULO-diploma op zak, dan was een baan praktisch zeker. Je kon terecht bij de gemeente, een bank, en met een typediploma en steno op het kantoor van een bedrijf. Veel meisjes gingen ook in de verpleging. Politie en een militaire funktie stonden bij de werkzoekenden nog niet zo hoog genoteerd. Het onderwijs was algemeen vormend met tamelijk veel vakken, waarbij parate kennis en veel weetjes centraal stonden. Veel studiestof werd in de les gedicteerd en schriftelijk overhoord. Soms zat je de hele les te pennen, wat ook gunstig was voor het handhaven van de orde. Een goed student was iemand die een ijzersterk geheugen had en veel wist.
Dat voorbereidende onderwijs van de HBS, het Lyceum en het Gymnasium was inhoudelijk uiteraard anders dan dat van de MULO, maar de manier waarop het gegeven werd was grotendeels hetzelfde, al herinner ik me bij moderne talen dat het op de MULO er praktischer toeging dan op het Gymnasium. Op de MULO leerde je korte zinnen formuleren en uitspreken, terwijl je op het Gymnasium werd aangeleerd moeilijke „kulturele toestanden" te vertalen. Was de drempel van „de stad" naar het College al wat gemakkelijker te nemen, uit de dorpen ging men er niet zo vanzelfsprekend heen. Je moest „altijd al goed hebben kunnen leren", ofwel een pa hebben die huisarts was, burgemeester, apotheker, fabrikant of die bij de rijke boeren hoorde. Een andere mogelijkheid was ook dat je later naar het Groot Seminarie wilde om priester te worden. Stijl, sfeer, opleiding, maatschappelijke positie en toekomstverwachting hingen nauw samen. Je kwam „op het College", je trad binnen in een instituut, dat een waarborg inhield voor een goede degelijke opleiding, die een betrouwbare basis was voor de toekomst. Er werd dan ook gesproken van onderwijs „volgen". Verder zorgde het internaat voor een hoogstaand peil van sport, muziek en toneel.
Leg ik hiernaast nu het onderwijs van dit moment, dan zie ik daarin toch wel veel verandering. Wel vraag ik me daarbij af in hoeverre ik daarbij eerder moet spreken van andere mogelijkheden tot onderwijs dan dat wat allemaal nu mogelijk is ook in feite gebeurt. Waar ik hierbij aan denk is b.v. dit: we spreken ongetwijfeld over onderwijsvernieuwing, maar is de schoolsheid in het geven van lessen zoveel anders dan vroeger? Zijn er met de vernieuwingen in het onderwijs ook andere werk- en benaderingsmodellen gekomen?
Wat ook het antwoord op deze vragen zij: ik meen nu toch signalen te zien van een ander soort onderwijs.
Het doorstromingsidee, keuzepakketten, studiebegeleiding, maatschappij-orientatie, kreatieve vaardigheid, klasseleraren, schoolparlement, werkstukken maken: dit alles wijst, naar mijn gevoel, op een systeem van onderwijs dat anders is dan dat van het oude BC zoals boven beschreven. Het wil

meer aandacht geven aan de individuele leerling. Er zit de mogelijkheid in dat een leerling zich ontwikkelt overeenkomstig zijn interesse en capaciteiten naar een open maatschappij. Veel meer aandacht krijgt de „leerling(e)" en „zijn/haar" studieprogram.
De school is daarom ook niet meer zozeer een instituut waar men iets volgt, maar een plaats waar een leerling zich kan ontplooien. Er is daarom ook nu een ander soort leraar (nodig), in vergelijking met vroeger. Van een exclusief instituut is het College een school voor iedereen geworden, waar men voor kiest op grond van studiemogelijkheden en waar dan in de loop der jaren bekeken wordt wat het meest aangepaste pakket voor de leerling is. De omgangsrelatie leerling - leraar is anders: niet de stof staat centraal, maar de capaciteit en de ontwikkeling van de leerling.
De leerling „volgt" niet enkel, maar praat ook van zich af, kiest en berekent zijn kansen. De klas is minder een eenheid (vroeger sprak men van jaargenoten), als wel een groep die dit jaar samen optrekt. Niet de leraar maar ook de TV en een bibliotheek vormen een belangrijke informatiebron: de toegankelijkheid tot allerlei informatieterreinen is groter en deze komen binnen in het onderwijs.
De school nu vergelijkend met het „oude BC", zie ik demokratiserende trekken tegenover autoritair onderwijs, individuele gerichtheid tegenover een kollektieve benadering, maatschappijgevoelig onderwijs tegenover statisch „vak"-onderwijs. Het schoolbedrijf is rommeliger, vraagt kreativiteit van de leerling, maar vooral ook van de leraar die niet alleen zijn vak moet beheersen maar ook mee moet met de andersgerichte aanpak.
Het systeem van de pakketkeuze biedt mogelijkheden tot een intensievere benadering, maar kan ook blikversmallend en minimaliserend werken.
De grootste verandering op het gebied van het onderwijs is het wegvallen van het toekomstperspectief: veel en hard en kreatief werken biedt de leerling en de leraar geen garantie meer voor een zekere, min of meer voor te bereiden, toekomst.

Onze school onderweg naar een nieuwe toekomst door **P. Kuijpers**, *voorzitter van de oudercommissie.*

Tussen dé school en dus ook ónze school van vóór 1950 en anno 1981 bestaan naar mijn mening grote verschillen. Deze vrij ingrijpende verandering hangt ongetwijfeld samen met de invoering van de Mammoetwet in de 60'er jaren, waardoor het onderwijs anders is ingericht. Nog fundamenteler dan dit keerpunt zijn de veranderingen bij mens en samenleving, waarmee nieuwe ontwikkelingen in het onderwijs samenhangen. De leerling, die onze school binnenstapt, brengt ook andere ervaringen mee dan wij vroeger. De leefwerelden van het kind zijn immers sterk veranderd, waarbij ik met name denk aan de basisschool en het gezin.

Pretentieloos en zonder volledig te willen zijn, meen ik op grond van eigen waarnemingen enkele ontwikkelingen te kunnen signaleren welke ik positief waardeer. Vervolgens vermeld ik ook enkele door mij wenselijk geachte ontwikkelingen op weg naar de school van morgen en overmorgen, reeds „in de schaduw van het jaar 2.000".

Vooreerst dan enkele punten, waarin onze school in positieve zin verschilt met onze school vroeger.

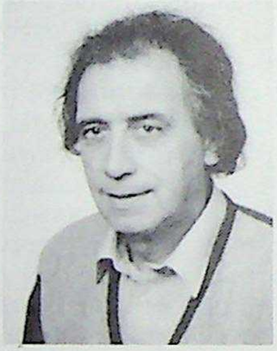
1. De school is **minder selektief** dan voorheen. Het middelbaar onderwijs van toendertijd was een voorrecht voor relatief weinigen. Het V.W.O./H.A.V.O. is meer een recht voor velen, biedt meer gelijke kansen aan kinderen uit minder bevoorrechte sociale milieus. De deelname aan dit onderwijs beantwoordt steeds meer aan rechtvaardigheidseisen.
2. Vervolgens bespeur ik ook in toenemende mate een streven naar **verbreding van de doelstelling** van de school, hetgeen door gedetailleerde overheidsregelingen van het onderwijs wel een moeilijke operatie is. De verstandelijke vorming, veelal gericht op verdere studie en beroepsuitoefening, wordt meer ingepast in het vormingsdoel van de zelfontplooiing en de sociale vorming van de leerling. Ik geloof, dat er meer oog is voor andere vormingsaspecten, mede in verband met de groei naar een vrije-tijdssamenleving. De school oriënteert zich ook meer op een voorbereiding van de leerlingen op maatschappelijke weerbaarheid en actieve deelname in een snel veranderende pluriforme samenleving.
3. Als ik mij niet vergis, is de school ook **meer leerling-gericht.** Bij de inrichting van het onderwijs en de benadering van de leerling wordt meer uitgegaan van de eigenheid van de afzonderlijke leerling. Bij het wat en het hoe van het onderwijs wordt meer rekening gehouden met zijn begaafdheid, zijn belangstelling en zijn maatschappelijke aspiraties. Het wordt meer „maatwerk", hetgeen ook tot uitdrukking komt in een verbetering van de begeleiding.
4. De huidige school is ook **democratischer**, dunkt me. Niet alleen in deze zin, dat minder bedeelde groepen meer aan bod komen, maar ook dat de onderlinge verhoudingen meer gekenmerkt worden door gelijkwaardigheid, vooral wat betreft de relatie leraar-leerling. De stijl van leiding- en lesgeven is democratischer. Het groepsgebeuren in de klas wordt minder dan vroeger door de leraar alleen bepaald. Er zijn meer mogelijkheden tot interactie in de vorm van kon-

takt, overleg en samenwerking.
In samenhang hiermee is het deel uitmaken van meisjes en jongens van één leerlinggroep een belangrijke verworvenheid. In het opvoedingsgebeuren van de school heeft het met elkaar leren omgaan zodoende een plaats gekregen.

Voorgaande opmerkingen dienen niet in zwart-witverhoudingen gelezen te worden in de zin van: vroeger niet, nu wel. Ik heb slechts tendenties geregistreerd, waarvan de realisatie nog veel tijd en inspanning vragen. Denkt U maar aan de mammoettanker, waarmee het onderwijs wel vergeleken wordt. Hij heeft 50 km nodig om van koers te veranderen.

Tenslotte een klein wensenlijstje, mijn lijstje, voor onze school in de komende jaren.

1. Vooreerst een betere samenwerking met andere scholen van voortgezet onderwijs, aansluitend op de basisschool.
   Deze samenwerking zal uiteindelijk moeten uitmonden in een onderwijskundige integratie. Vanuit dit perspektief lijkt mij de in gang gezette ontwikkeling van een onderwijskundige samenwerking van onze school met M.A.V.O. „de Sprong" een goede zaak.
   Het spreekt vanzelf dat een zodanige operatie zeer zorgvuldig dient te worden uitgevoerd en nooit ten koste van de leerlingen mag gaan.
2. Vervolgens een verdere verbreding en verdieping van het vormingsdoel van de school van de toekomst.
   In het kader van de maatschappelijke voorbereiding van de leerlingen dienen in het onderwijsprogramma vormingsaspecten aan de orde te komen, welke nu niet of onvoldoende aandacht krijgen. Ik noem in dit verband de kunstzinnige vorming, de sociale bewustwording en de technische vorming in een steeds meer vertechniseerde samenleving (o.a. informatica).
   Wat de verdieping van het vormingsdoel betreft, is een nadere bezinning op de onderwijskundige en levensbeschouwelijke identiteit van onze school wenselijk. In dit verband komen ook de normatieve aspekten van de onderwijsvakken aan de orde. Bij de toekomstige samenstelling van een schoolwerkplan komen deze zaken m.i. ongetwijfeld aan de orde.



P. Kuijpers

3. Ook zal er veel aandacht besteed moeten worden aan de verdere opbouw van de school als leef- en werkgemeenschap. De sociale organisatie van de school en het schoolklimaat zijn immers medebepalend voor de zelfvorming en de leerresultaten van de leerlingen. Het zich welbevinden van de leerling, het zich thuis voelen nodigt hem uit tot het ontwikkelen van zijn eigen indentiteit, zijn socialisatie, zijn gewetensvorming, de ontwikkeling ook van zijn vaardigheden en mogelijkheden.
4. Ten vierde: een grotere betrokkenheid van de ouders bij de school. Niet alleen om hen in voorkomende gevallen inspraak te geven bij bepaalde onderwijsaangelegenheden, maar ook en vooral om samen de ontplooiingsmogelijkheden van de leerlingen te bevorderen. Leraren en ouders kunnen elkaar ook ondersteunen om zoveel mogelijk opvoedingsbewust te handelen.
5. De school bereidt de leerlingen voor op een toekomstige samenleving, welke wij nog onvoldoende kennen en waarover door velen negatief en pessimistisch gedacht wordt (denk aan kernwapens, milieuverontreiniging, jeugdwerkloosheid, en dergl.).
   Onderwijs en opvoeding veronderstellen, dat het leven de moeite waard is. Ik hoop, dat het ons lukt zodanig op te voeden en te onderwijzen, dat onze jeugdigen geloven in de toekomst van mens en samenleving. Nog sterker: de school zal hen in staat moeten stellen later zelf een bijdrage te leveren aan de vernieuwing van onze samenleving.
6. Tenslotte dit. Steeds meer komen wij tot het inzicht dat de bagage, welke de school meegeeft, ook na het behalen van het einddiploma, niet toereikend is voor een mensenleven.
   Steeds meer zal zich een behoefte aan aanvullend of wederkerend leren bij volwassenen voordoen. De school van de toekomst onderwijst niet alleen meer jeugdigen, maar ook volwassenen.
   De school, die in eerste instantie een basisopleiding en -vorming verzorgt, zal zich moeten bezinnen welke de gevolgen hiervan zijn voor haar toekomst.

Mijn slotwens is, dat alle groeperingen binnen de school zich voortdurend blijven bezinnen op de verdere ontwikkeling van onze school in samenhang met de maatschappelijke veranderingen en nieuwe denkbeelden over opvoeding en onderwijs. Uiteraard in het belang van de leerlingen, en niet utopistisch, maar realistisch, stap voor stap binnen de geboden concrete mogelijkheden, vooral in het kader van het door de rijksoverheid gevoerde onderwijsbeleid. De onlangs opgerichte schoolgemeenschapsraad lijkt mij een geschikt forum om wenselijk geachte nieuwe ontwikkelingen te stimuleren en te begeleiden.

1939~1981

Tot slot van de verschillende visies op het onderwijs van vroeger en nu of straks is het wellicht interessant enkele citaten aan te halen uit het reglement voor de leerlingen van 1939, en na te gaan of er nog parallellen in de orderegels anno 1981 voorkomen. Zo luidt regel 5 uit 1939:

5. Van de leerlingen wordt verwacht een voorbeeldig gedrag op straat. Te kort schieten in dit punt zou de goede naam van de leerling en de inrichting schaden en moet streng worden gestraft.

Ter vergelijking regel 1 uit 1981:

1. Van alle leden van de schoolgemeenschap wordt verwacht dat zij zich zullen houden aan de in de school geldende regels.
   Zowel in de school als op het schoolterrein gedragen zij zich correct en respecteren andermans eigendommen.

Tegenwoordig staat er over het roken:

> In het schoolgebouw mag door de leerlingen niet worden gerookt. Alleen in de LOR mag dat.

In 1939 beheerste de school kennelijk ook het stadsgebied: regel 6:

6. In de binnenstad mogen de leerlingen niet roken.

Dat de school vroeger vrijwel het hele leven van de leerlingen uitdrukkelijk stuurde, blijkt uit:

7. Het is aan de leerlingen verboden, café's of restaurants in de gemeente te bezoeken, tenzij onder geleide van de ouders.
8. In de winter na 8 uur en in de zomer na zonsondergang mogen de leerlingen niet op straat zijn, tenzij onder geleide of in opdracht van ouders.
19. Zonder verlof van den Directeur mag men niet lid zijn van een club of vereniging buiten het college.

Deze laatste regel functioneert tegenwoordig (overigens zonder gedrukt te zijn) in omgekeerde richting: zonder toestemming van zijn of haar clubtrainer of begeleider mag men niet deelnemen aan buiten-les-activiteiten van de school!

Tenslotte gaat het reglement 1981 in één opzicht verder dan in 1939:

> Op leerlingen kan een beroep gedaan worden voor het verrichten van lichte werkzaamheden in en om de schoolgebouwen.

Hetgeen overigens uitstekend past in de geest der huidige tijd en wellicht vooruitloopt op de invoering van een vak algemene technieken in het Voortgezet Wetenschappelijk Onderwijs!

Tekenen en muziek: nieuw als eindexamenvak

In 1976 nog niet gerealiseerd op onze school was de mogelijkheid om eindexamen te doen in **Tekenen** *(zowel voor het HAVO als het VWO) en* **Muziek** *(alleen voor het HAVO).*
Over beide vakken volgt nu een afzonderlijke bijdrage. Die over Tekenen richt zich vooral op de praktijk van de nieuwe situatie als eindexamenvak; de problematiek waarmee Muziek als schoolvak geconfronteerd wordt, is het thema van de uitvoerige, ook historisch gerichte beschouwing over schoolmuziek.

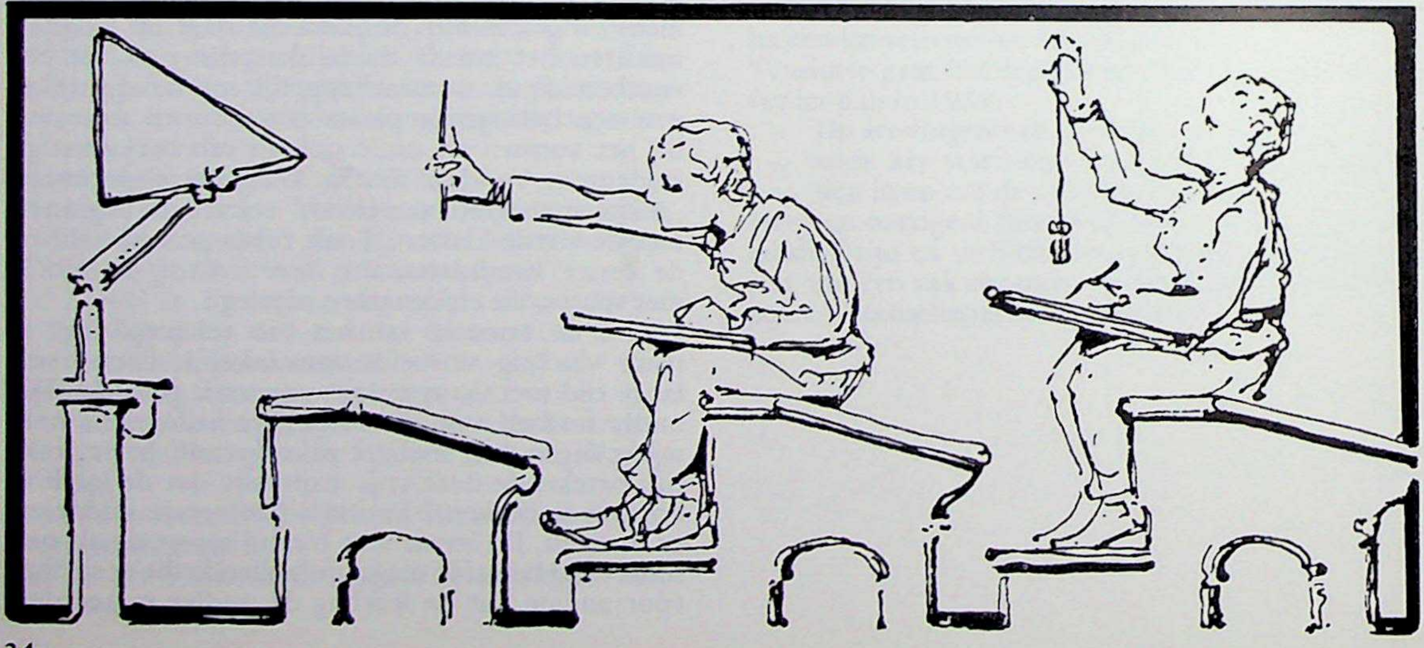
Tekenen: een leer-vak

Afgelopen schooljaar (1980 - 1981) is in zoverre een historisch jaar geweest voor onze school, dat voor het eerst zowel eindexamens tekenen/kunstgeschiedenis op het HAVO als op het VWO werden afgelegd, respectievelijk afgenomen.
Na een jarenlange ontwikkeling, waarin het tekenen zich steeds meer ontwikkelde van een expressie-vak naar een algemeen vormend leer-vak, bestond reeds enkele jaren de mogelijkheid dit vak op het HAVO in het eindexamenpakket op te nemen. De ervaringen opgedaan tijdens dit experiment en gedurende de jaren die daar op volgden maakten het steeds duidelijker dat ook bij het voorbereidend wetenschappelijk onderwijs tekenen een belangrijke plaats zou kunnen innemen bij het vormen en onderrichten van toekomstige studenten. Vandaar dat in 1978 het experiment „tekenen als eindexamenvak'' startte, te beginnen met de vierde klassen. Zoals reeds gezegd hebben de eerste kandidaten uit deze lichting in 1981, met succes, dit eindexamen afgelegd.
Wat is de essentie van het vak tekenen? Het is reeds vluchtig vermeld: aanvankelijk heeft men lange tijd met de zgn. vrije expressie gewerkt. Dit onder invloed van alle mogelijke historische ontwikkelingen, hier niet ter zake doende. In de praktijk betekende deze vrije expressie dat de leerling vrij was in de keuze van zijn beeldende middelen en vormen. De leraar was hierbij aanwezig als een soort duur betaalde magazijnbediende die er slechts voor zorgde dat de leerling de nodige materialen

kreeg aangereikt en die er op toezag dat deze materialen met de nodige eerbied en zuinigheid behandeld werden. Het gevolg van dit systeem was al spoedig dat de leerling zich ging beperken tot het maken van die beelden waarvan hij wist dat ze zouden slagen, dit omdat hij soortgelijke beelden reeds eerder getekend had: het expressieve moment veranderde binnen de kortste keren in een reproduceren en leidde al vrij snel juist naar een duidelijke achteruitgang van de expressie.
Waarin bestaat nu het verschil tussen dat tekenen van vroeger en het tekenen van nu?
Het moderne tekenonderwijs ziet niet meer het product als hoofddoel doch ziet het tekenen als middel om te komen tot bepaalde vaardigheden.

- Tekenen is een omgaan met de visuele werkelijkheid (Wereld)
- Het leert analyseren: wat is wezenlijk
  wat is van secundair belang
  wat is niet ter zake doende voor een bepaald fenomeen
- Het leert vergelijken
- Het leert verschillen zien en overeenkomsten.
- Het leert tegenstellingen ontdekken.
- Het leert kiezen.
- Het leert abstraheren.

Dit alles met behulp van beelden. Beelden die de leerling zelf ontwerpt. Beelden die de leerling



leert ontdekken en onderkennen in de wereld waarin hij zich dagelijks beweegt. Beelden waarmee hij dan ook dagelijks bestookt wordt: krant, radio, televisie, film, reclame, situaties.
Dit alles is kortweg te omschrijven als concreet denken.
Concreet denken is denken in beelden, voorstellingen en als zodanig komt het in de alledaagse werkelijkheid vaker en eerder voor dan vormen van abstract denken.
Het concrete denken is noodzakelijk voor het ontdekken van mogelijkheden en onmogelijkheden, het onderkennen van problemen die een (beeldende) oplossing in de weg staan en, tenslotte, het oplossen van deze problemen. Dit laatste nu noemen we creativiteit. Het tekenen als zodanig bewerkstelligt dus een tweeledig doel: het leren concreet denken en het ontwikkelen van creativiteit. Vandaar dat het tekenen zo'n belangrijke plaats inneemt voor de algemene vorming, in die jaren waarin het kind zich ontwikkelt tot de jonge volwassene die later in eigen verantwoordelijkheid zijn plaats moet innemen in een wereld, die steeds weer opnieuw een beroep doet op mensen die creatief kunnen reageren op veranderende omstandigheden.

J. Thomassen.

Lilie

Schoolmuziek: zorg of zege?

1. Muziek op school.
In tegenstelling tot vrijwel alle andere schoolvakken heeft het vak muziek nog een tweede, een soort zondagse, naam: „schoolmuziek".
Deze naam is een brave vertaling van het duitse Schulmusik en hiermee wordt een bepaald terrein van het muziekonderwijs bedoeld. In Nederland is schoolmuziek een vorm van muziekonderwijs die is opgenomen in het algemene leerplan van kleuter-, basis- en voortgezet onderwijs. En wat daarbij wel en niet gedaan moet worden staat her en der wel uitvoerig beschreven maar is desondanks van meet af aan in diskussie geweest. En op de dag van vandaag is het dat nog.
Men is het er in 't algemeen wel over eens dat de schoolmuziek bij iedere leerling een muzikaal fundament moet leggen, d.w.z. dat de leerling een aantal melodieën moet kunnen zingen, op eenvoudige instrumenten iets moet kunnen spelen en begeleiden, een goed(!?) muziekstuk met begrip moet kunnen beluisteren, „iets" van noten, theorie en muziekgeschiedenis moet weten enz., enz. Maar de opvattingen over muziek in onze kultuur hebben zich wel zo uiteenlopend ontwikkeld, net als de opvattingen over kunst en kitsj, dat eensgezindheid over de inhoud van een muziekleerplan nog ver te zoeken is.

2. Een jong schoolvak.
Maar dit is niet het enige dat de schoolmuziek in een sfeer van diskussie plaatst. Over het algemeen ziet men muziek nog als een „jong" vak dat bezig is overeind te krabbelen en nog niet in staat is onomstotelijk te blijven staan.
Oppervlakkig bekeken is deze visie wel verklaarbaar, hoewel onjuist. De meeste ouders en leraren van de huidige scholieren hebben zelf vroeger op school geen muziek gehad. Dat hun kinderen of pupillen nu wel muziek krijgen juichen zij alleen maar toe, maar ...... ze zien het wel als iets nieuws, om niet te zeggen als een experiment.
Buiten de muziekleraar weet niemand wat je van zo'n vak nou eisen of verwachten moet. Van de andere schoolvakken meent men dat wel te weten, maar van muziek geeft iedereen grif toe dat hij er geen flauw benul van heeft wat het als schoolvak inhoudt.
Dat men dit niet weet is niet zozeer een gevolg van een slechte onderwijsvoorlichting, maar veeleer een gevolg van het feit dat men zèlf vreemd is met muziek!

3. Een bijverschijnsel.
De muziek heeft in onze tijd onrustbarend veel van zijn onafhankelijke status verloren. Muziek is nu een bijverschijnsel, funktioneert als „achtergrondje", als modeverschijnsel, als commercieel doel, als omlijsting bij films, feestjes enz. Trouwens, was de hele mensengeschiedenis door alle muziek „life", in onze tijd is voor zeer velen de muziekpraktijk verworden tot knopjesdraaierij. Men spreekt niet voor niets van muziek in blik. Op plaat of band kan men luisteren naar een instrument dat men nog nooit gezien heeft. En terwijl de pick-up draait kun je rustig fluitend de kamer uitlopen zonder dat je de gitarist op de plaat beledigt, kun je rustig iemand een mop gaan zitten vertellen zonder dat je de violist uit zijn kon-

centratie haalt. Een apparaat laat zich immers niet storen en de muziek die eruit komt dus ook niet. Onze geluidsapparatuur produceert muziek als een afwasmachine geklots van water laat horen en een stofzuiger zijn geronk.

4. Overdaad schaadt.

Nu wij met een handomdraai muziek kunnen krijgen - alle muziek die we maar willen - zijn we er onverschillig voor geworden. Muziek is heel gewoon. Overal is muziek. In de huiskamer, in de keuken, in de auto, in de supermarkt, bij de tandarts, in de winkelstraten, overal waar mensen zijn is muziek. En overal is de muziek leuk! Muziek móet immers leuk zijn? Overal dreunen de bassen, swingen de slaggitaren, daveren de drums, overal gonst en galmt het alsof er de hele tijd een feestje aan de gang is.

Intussen heeft al die leuke muziek ons leeggeklopt. Er is geen sprake meer van luisteren of kiezen. Er is alleen maar een vergroeiing van onze gehoorszenuwen met 'n paar populaire signalen. Maar even goed heeft men zichzelf wijsgemaakt dat dat juist leuk is, dat is tenminste vrolijk!

Enfin, wanneer je nu aan iemand vraagt wat muziek voor hem betekent, breng je hem al gauw in verlegenheid. Van algemene muzikale vorming op school weet men niet wat men verwachten moet en over „muzikale aanleg" wordt meestal gepraat als over iets magisch, iets uitzonderlijks.

Zou de school iets kunnen verbeteren aan de vele misvattingen omtrent muziek en muzikaliteit? Ik denk van niet. Die misvattingen zijn namelijk niet het gevolg van slecht muziekonderwijs of helemaal geen muziekonderwijs. Zij zijn een gevolg van heersende opvattingen, gewoonten, commercie, mode, enz. kortom van onze kultuur. Een muziekles die daaraan iets verbeteren wil levert eerder irritatie op dan verbetering. In een les verander je niet zomaar een kultuur.

5. Een oud schoolvak.

En dit alles is kunnen gebeuren ondanks het feit dat muziek en muziekonderwijs een even lange als rijke traditie achter zich hebben. Uit de geschiedenis van het onderwijs blijkt dat muziek op school allerminst een jong vak is. En bovendien blijkt dat muzieklessen nooit tegen de kultuur zijn ingegaan. In-tegendeel, de school voorzag in een bestaande behoefte. In het oude China was het muziekonderwijs een integrerend onderdeel van het religieus-kulturele onderwijs.

In het oude Griekenland was het (naast de sport en de wijsbegeerte) een onderdeel van de staatkundige opvoeding. Plato (427 - 347 v. Chr.) schonk in De Staat III bijzondere aandacht aan het politieke belang van het muziekonderwijs. En misschien moeten we toch wel heel even aan onze tijd denken als hij stelt dat bepaalde toonaarden schadelijk zouden zijn voor de jeugd.

In de Middeleeuwen was het muziekonderwijs sterk gebonden aan de kerk. Op de kloosterscholen werd het beperkt tot het behandelen van theorie en praktijk van de éénstemmige koraalzang (cantus planus).

Omdat de westerse muziek zich in de Middeleeuwen ontwikkelde tot een zeer gekompliceerde kunstvorm, ontstonden er niet alleen diverse specialisaties (theorie, componeren, uitvoeren) ook ontstonden er vele verschillende onderwijsmetho-

den waarvan die van Guido van Arezzo (995-1050) het meest bekend gebleven is.

14e eeuws miniatuur met violist en fluitspeler

Als een vak dat tenslotte de verschillende terreinen van de muzikale opvoeding weer bijeenbracht werd de „solfège" beschouwd.

Pas in de tijd van de Reformatie propageerde Martin Luther de zang als basis van alle muziekonderwijs. Op dat moment drong de muziek door tot in de (lagere) scholen.

In het huidige algemeen vormende muziekonderwijs dat zich grotendeels ontwikkeld heeft aan het begin van deze eeuw, zien wij nog steeds dat de zang als basis wordt beschouwd (Jöde, Orff, Keller).

Maar ook zien we, al vóór de 2e wereldoorlog, het muziekonderwijs verbrokkelen en uiteenvallen. Allerlei nieuwe opvattingen en doelstellingen ontstaan, overlappen elkaar of spreken elkaar falikant tegen. Meestal zijn deze omwentelingen te wijten aan een politieke bewustwording. Zoals Luthers geestelijke opvattingen het toenmalige muziekonderwijs beinvloedden, beinvloeden mensen als Segler, Adorno, Horkheimer, Eisler e.a. het muziekonderwijs van deze tijd vanuit hun politieke opvattingen. Zij gaan uit van de sociale bepaaldheid van de leerling omdat ze vinden dat het van zijn sociale achtergronden afhangt wat zijn muzikale behoefte is. Een muziekleerplan dat voor alle leerlingen geldt, is bij hen ondenkbaar. Zo zitten we op de dag van vandaag met een hele warwinkel van opvattingen over algemeen vormend muziekonderwijs. Niet alleen internationaal zijn er grote verschillen, ook in ons kleine landje lopen de opvattingen wijd uiteen.

Muziekonderwijs op school is er, globaal gezien, altijd geweest maar de eenvoudige, doelgerichte aanpak van vroeger eeuwen lijkt in onze tijd voorgoed verdwenen.

6. Het grootste probleem.
Toch vormen al die verschillende opvattingen niet eens het grootste probleem voor het muziekonderwijs. In vroeger eeuwen was de muziek zelf eenvoudiger. Lichte en serieuze muziek lagen niet ver uit elkaar en bovendien lag alles in het gehoor van de doorsnee luisteraar.
In onze tijd heeft de muziek zich ontwikkeld naar uitersten. Onze lichte muziek is veel te licht en onze serieuze muziek is veel te serieus. Veel mensen vinden onze lichte muziek flauw en banaal en onze serieuze muziek onbegrijpelijk en bizar. Zelfs de best geschoolde musici raken de kluts kwijt bij het beluisteren van hedendaagse serieuze muziek. Onze muziek is heel ver uit zijn evenwicht geraakt. En voor mensen die graag iets goeds willen horen of zelf willen spelen is het al volkomen normaal om iets te nemen van tweehonderd jaar geleden.
Alles bij elkaar genomen is het niet verwonderlijk meer dat er rare toestanden zijn ontstaan, dat er overal de hele dag door ingeblikte muziek klinkt, keihard en zonder uitdrukking. Er zijn geen normen meer die daaraan grenzen stellen.

7. De solo van de leerling.
Vooral door de Mammoetwet is in Nederland het algemeen vormend muziekonderwijs op scholen voor voortgezet onderwijs weer nieuw leven ingeblazen. Voor een aantal uren is muziek voor iedereen verplicht gesteld. Ook werd er van overheidswege een suggestie gedaan omtrent het leerplan. Dit alles vanuit de verwachting dat één uur per week iets zou oplossen van de muzikale problemen van onze tijd.

De enige mogelijke oplossing ligt echter verborgen in de leerling zelf. Dat blijkt bij die leerlingen die muzikaal hun eigen weg gaan. Zij ontdekken wat muziek voor hen zelf betekent en ook wat hun muzikale mogelijkheden zijn. Opvallend is dat bij die leerlingen de invloed van mode en commercie meer en meer verdwijnt om plaats te maken voor iets persoonlijks.
Vooral de mogelijkheid van muziek als examenvak heeft veel leerlingen in de gelegenheid gesteld om (in vier wekelijkse uren) muziek opnieuw te ontdekken. Naast de theorie wordt er muziek beluisterd, gezongen en op instrumenten gespeeld. Een klas vormt zelf een ensemble, vokaal, instrumentaal of beide. A.h.v. spel en studie maakt de leerling kennis met muziek uit verschillende tijden en landen, kunstmuziek, volksmuziek, Jazz, popmuziek, alles komt aan bod.
Maar toch, het is niet de les, noch de leraar, maar de leerling zelf die de muziek tot zijn recht laat komen. Het is de leerling zelf die in zijn of haar ontvankelijkheid op een eigen manier met de muziek leert om te gaan.
Het is meer dan geruststellend dat die leerlingen er zijn. Hopelijk komen er nog veel meer. Want er wacht hen nog zoveel muziek die op zijn minst de moeite van de studie waard is.

Hans Meeuws, oktober 1981.

Zicht op de toekomst:
Computers op school

De snelle ontwikkeling van de micro-elektronika heeft geleid tot het op de markt komen van complete (micro-) computersystemen voor enkele duizenden guldens.
In het najaar van 1979 kreeg schrijver dezes de opdracht om te onderzoeken in hoeverre het mogelijk zou zijn om een gedeelte van de schooladministratie te automatiseren en tevens na te gaan of het haalbaar was om iets te gaan doen aan informatica („computerkunde") voor de leerlingen. Dit laatste ook gezien in het licht van de komende veranderingen in de wiskundeprogramma's, waar plaats wordt gemaakt voor het onderwerp automatisering.
Na een oriëntatieperiode van enkele maanden, waarin computerfirma's werden bezocht, contacten werden gelegd met andere scholen en docenten, kon er in maart 1980 een voorstel worden gedaan aan het plaatselijk bestuur. Dit voorstel werd in de vergadering van het plaatselijk bestuur van 19 mei 1980 toegelicht en na uitvoerige bespreking goedgekeurd. Ook bij de besprekingen van de schoolleiding met de docentenraad werd aandacht besteed aan de plannen. In augustus 1980 werd een TRS80-systeem van de firma Tandy aangeschaft. Het systeem „Joseph" gedoopt, omvat een microcomputer met intern geheugen van 64.000 tekens gekoppeld met een ingebouwde schijveneenheid en een snelregeldrukker, die per seconde 120 tekens kan afdrukken.
Op een schijf (floppy disk), met de afmetingen van een grammofoonplaatje kunnen 486.000 tekens blijvend worden opgeslagen. In de loop van het schooljaar 1980-1981 zijn er nog twee kleine TRS80-microcomputersystemen aangeschaft ten behoeve van de te geven cursussen voor leerlingen. De wiskunde-docent ir. H. Derks werd bereid gevonden om een cursus programmeren in BASIC (Beginners All-purpose Symbolic Instruction Code) op te zetten voor de leerlingen.
In januari 1981 werd gestart met een paar groepen leerlingen van 4 en 5 VWO. Nog enkele docenten werden op vrijwillige basis ingeschakeld om de zeer enthousiaste cursisten te begeleiden en in toom te houden. Na de Paasvakantie kwamen ook de docenten aan bod. In het totaal hebben ongeveer 25 leerlingen en 15 docenten de cursus gevolgd. Tijdens deze periode is ook programmatuur ontwikkeld voor het grote systeem „Joseph" door een docent van onze zusterschool Schöndeln. Het is een leerlingenadministratieprogramma, dat de belangrijkste gegevens van alle leerlingen bevat en in staat is „door een druk op de knop" allerlei lijsten (naamlijsten, adreslijsten, klasselijsten enz.) uit te laten printen.
Bij het begin van schooljaar 1981-1982 zijn de heren Derks, van Hulten en Jochems begonnen met cursussen voor leerlingen van 4 HAVO. In de nabije toekomst zal het aantal kleine computers worden uitgebreid om het grote aanbod aan cursisten te kunnen opvangen. Voorlopig blijft het vak informatica in het normale lesrooster nog een wens.

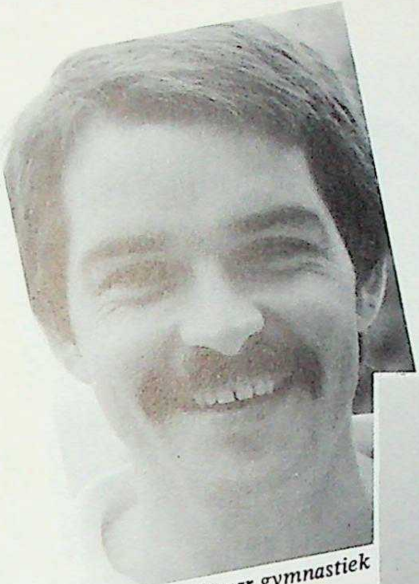
ir. L. Knops, conrector.

Foto-album 1976~1981

Samengesteld door M. Quaedvlieg

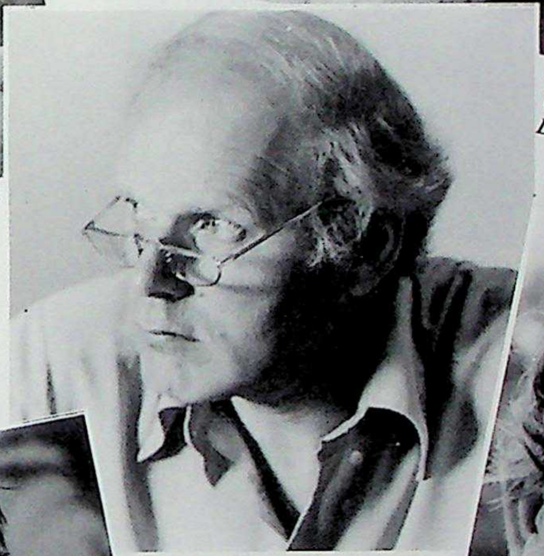
De schoolleiding van Broekhin anno 1981:
v.l.n.r. Drs. N.M.M. v.d. Voort, Ir. L.H.M. Knops, Drs. M.G.L.N. Hoeberichts, M.K.W. Dorenbosch.

Schoolorkest o.l.v. H. Meeuws: openluchtconcert 10 oktober 1980.



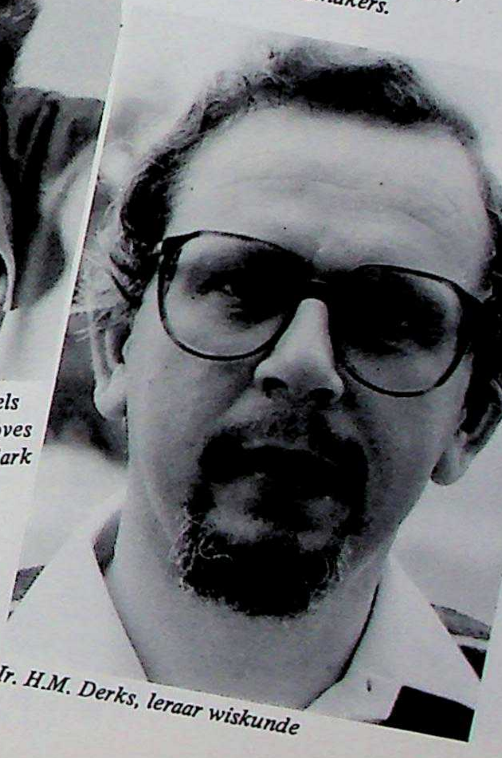
B. Jansen, leraar gymnastiek

Sectie scheikunde: Ir. A.H. van Heugten, W.A.A. Poels, Ir. G.F.M. Jochems, Dr. Ir. W.P.M.G. Ramakers.



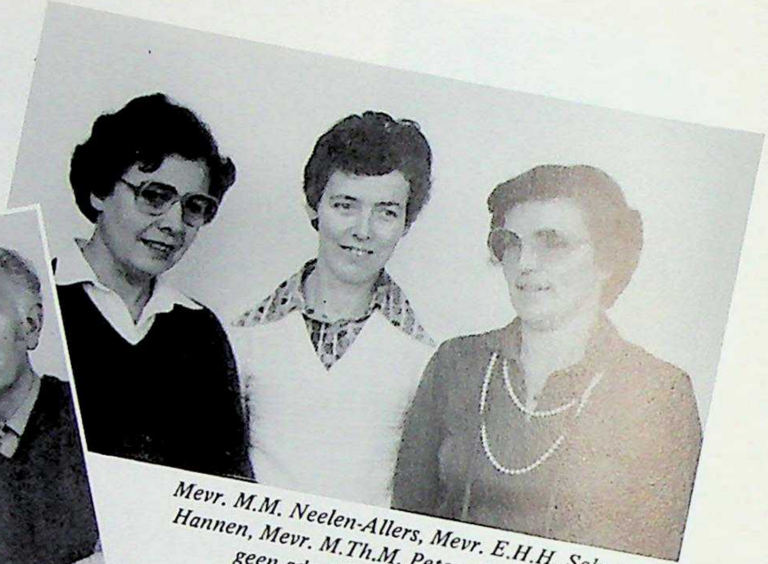
B.M.L. Wekking, leraar engels
,,Some shape of beauty moves away the pall from our dark spirits ....."

Drs. G.J. Smeets, leraar geschiedenis, in ernst



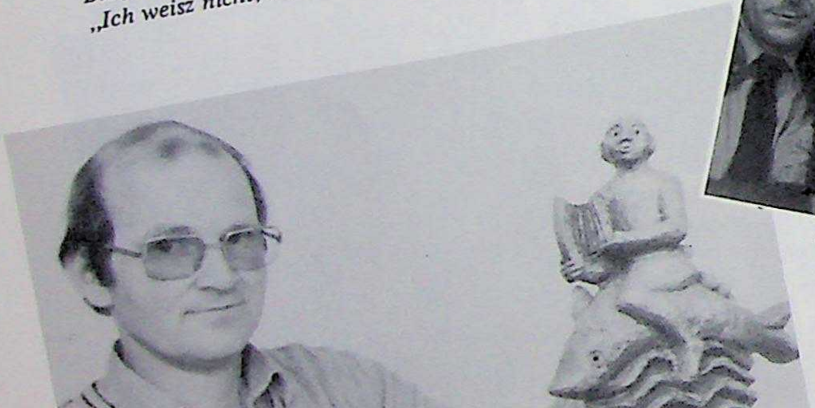
Ir. H.M. Derks, leraar wiskunde

Sectie Duits: Drs. A.J.J. Reijnen, A.N.L. Custers, J.N.C.M. de Bleijker, H.J.W. Heemels.
„Ich weisz nicht, was soll es bedeuten....”



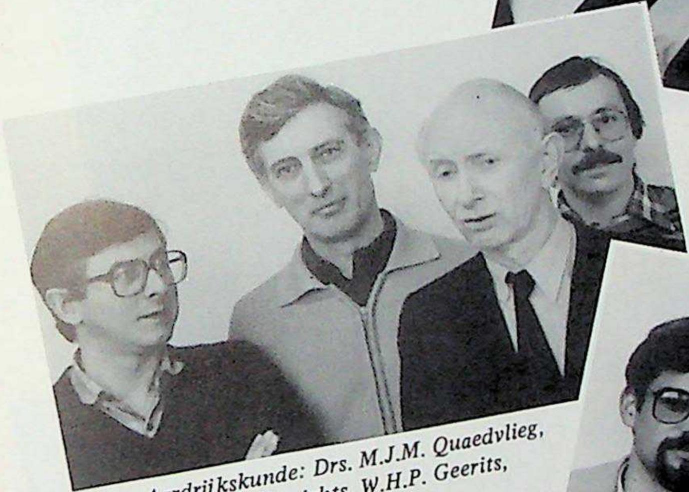
Mevr. M.M. Neelen-Allers, Mevr. E.H.H. Schroeten-Hannen, Mevr. M.Th.M. Peters-Sliepen, zonder wie geen administratie en huishoudelijke dienst.

Sectie Frans: Drs. J.H.A. Essers, Mevr. M.S.J.E. Claessen, Mevr. G.S.M. Willemyns-Coosemans, Mevr. W.H. Born-van der Linden, Drs. H.W. van Driel.
„Venez Venez fillettes.....”



Drs. W.L.M. Oehlen (classicus) laat zien hoe de dolfijn de zanger Arion redt.

Sectie Gymnastiek: A.M. Jansen, Mejr. H.M.L. Heijmans, P.J.H.G.M. Simons, J.M. Timmermans

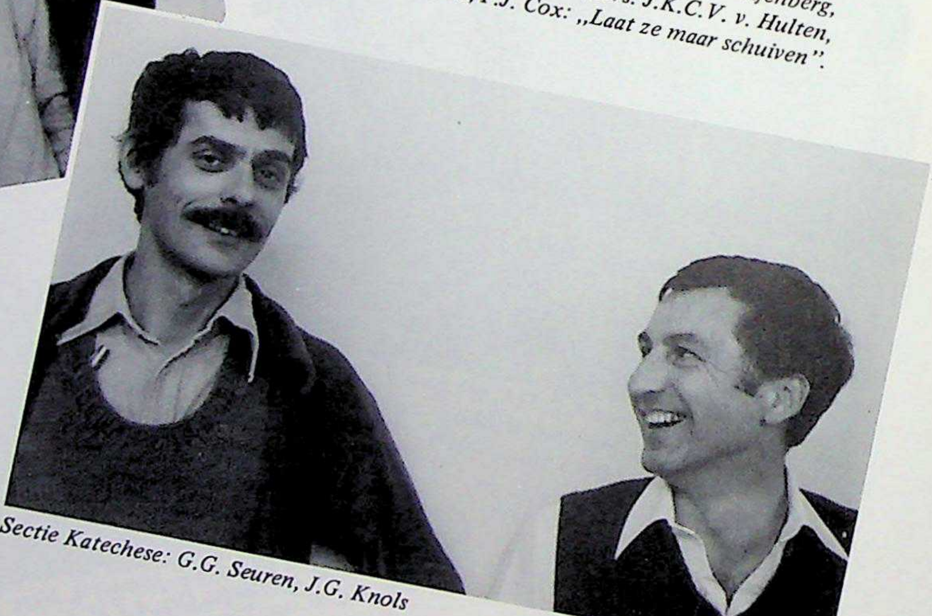


Sectie Aardrijkskunde: Drs. M.J.M. Quaedvlieg, Drs. M.G.L.N. Hoeberichts, W.H.P. Geerits, Drs. H.G. Giesbers.

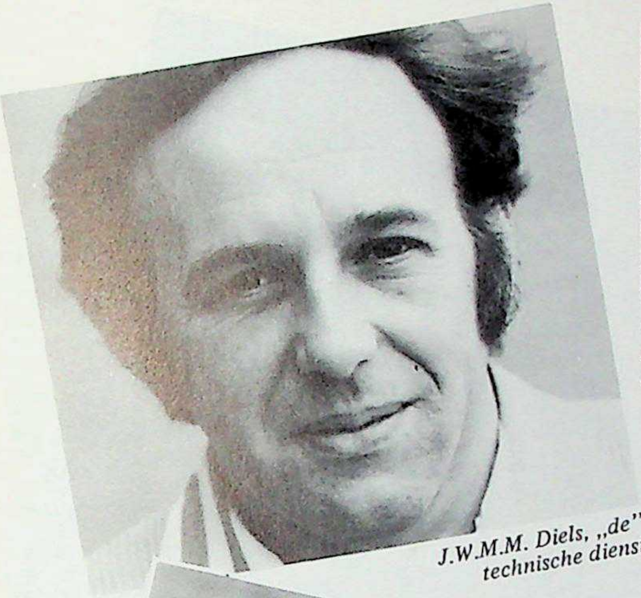
Sectie Biologie: Drs. J.M.P. Goossens, Mevr. Last, Drs. Th. P.M. Stemkens, Drs. A.J.W. Lenders, (inzet: Drs. G. van Tongeren, ziek i.t.)

Sectie Wiskunde: Ir. J.H.M. Lipsch, J.M.F. Wijenberg, Ir. H.M. Derks, Ir. J.F. Mayer, Drs. J.K.C.V. v. Hulten, J.G.C. Eyck, P.J. Cox: „Laat ze maar schuiven".

Sectie Natuurkunde: L.P. van Atteveld, P.J.M. Thomassen, Ir. G.F.M. Jochems, J.G.C. Eyck, Ir. H.J.M. Schrijnemakers, Ir. L.H.M. Knops: „stoom afblazen!"

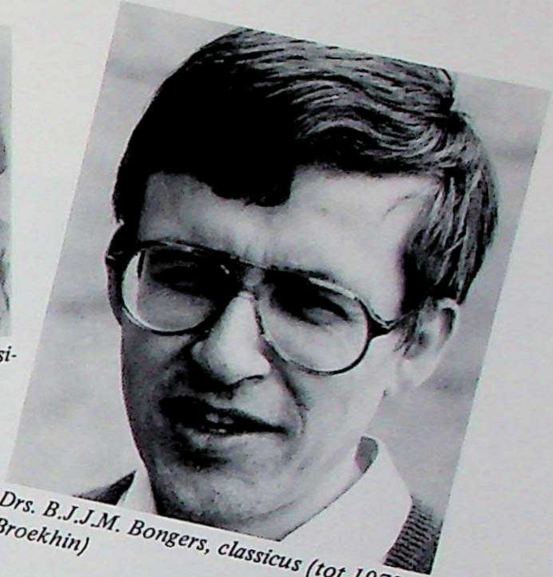


Sectie Katechese: G.G. Seuren, J.G. Knols



J.W.M.M. Diels, „de" technische dienst

Drs. P.C.J. Brok, classicus (1981)



Drs. B.J.J.M. Bongers, classicus (tot 1979 op Broekhin)

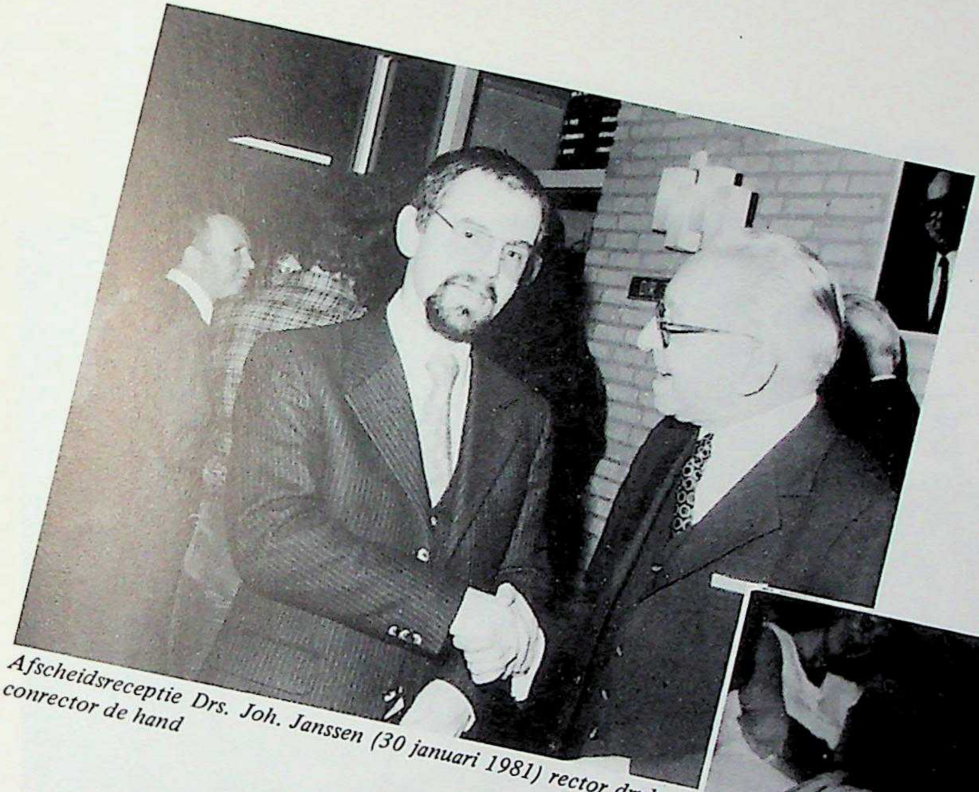
Mevr. C.M.G. v.d. Aa-de Wilde, J.J.M. Meeuws in feeststemming

H. Wolters, steun bij afwezigheid

Drs. G.J. Smeets, leraar geschiedenis, in goede luim.

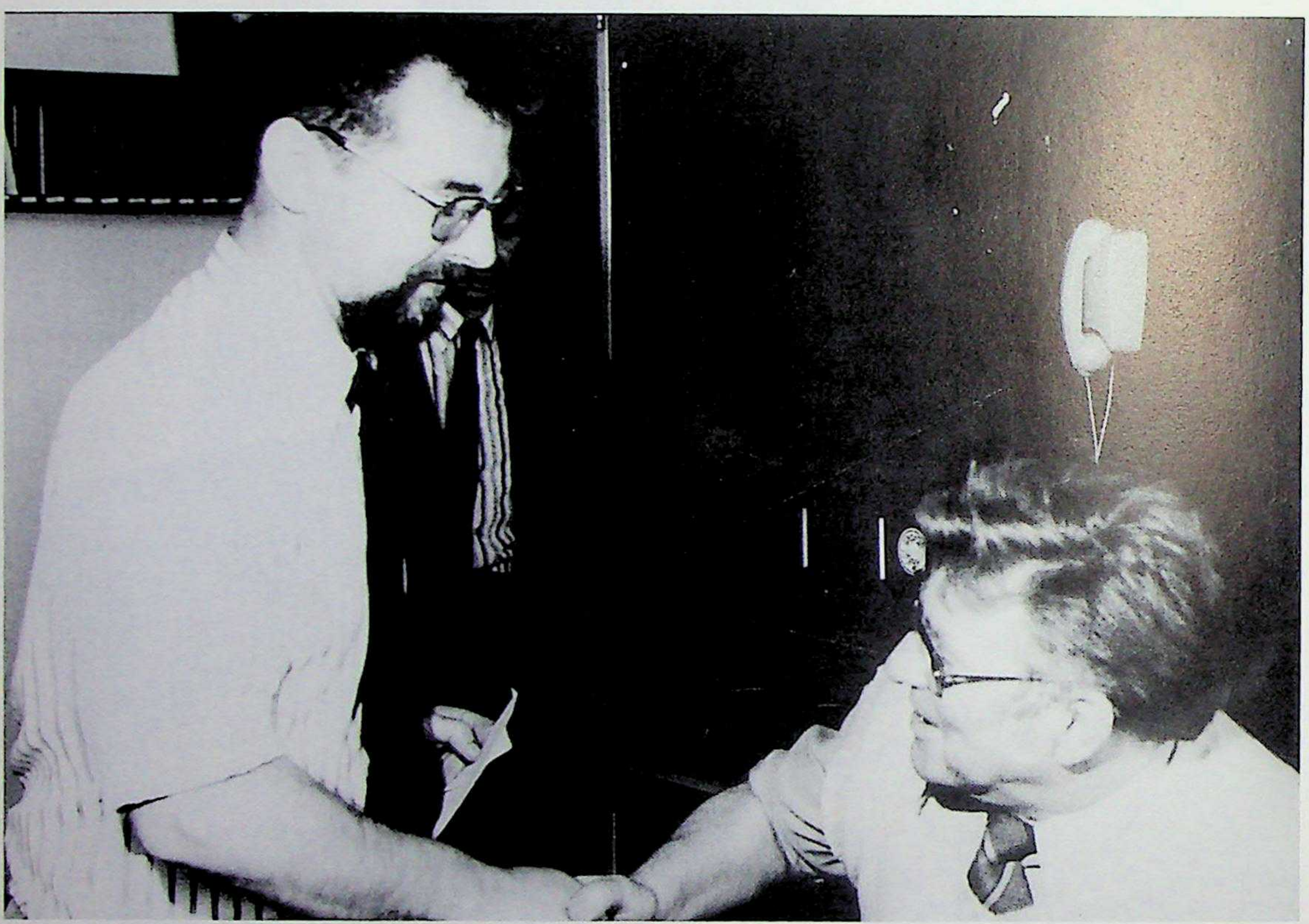
J.W. Vervuurt, A.C. Bremmers, de bekendste personen op school.

Drs. W.F.M. Tiggelovend, our grand old man

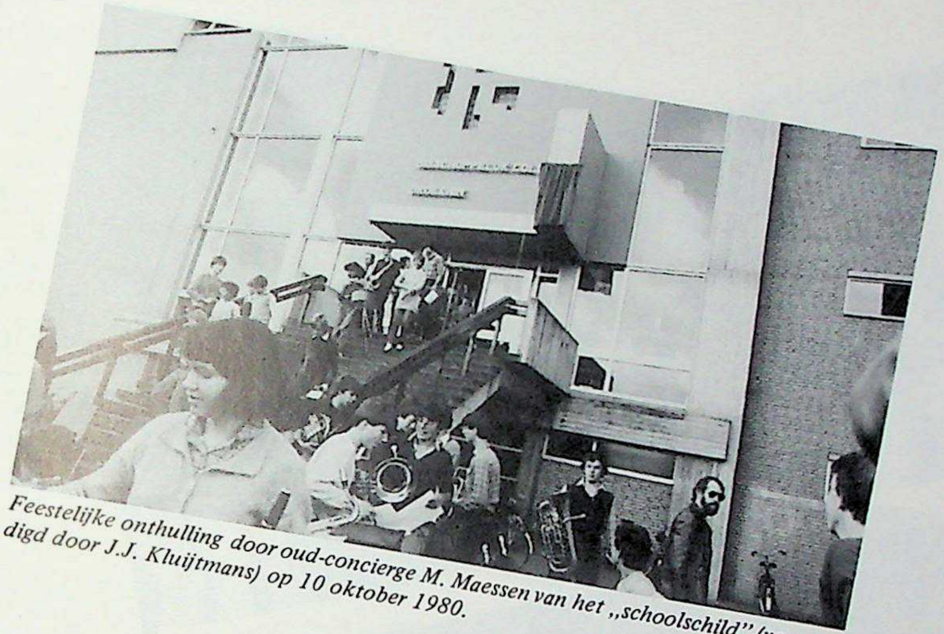


Afscheidsreceptie Drs. Joh. Janssen (30 januari 1981) rector drukt conrector de hand

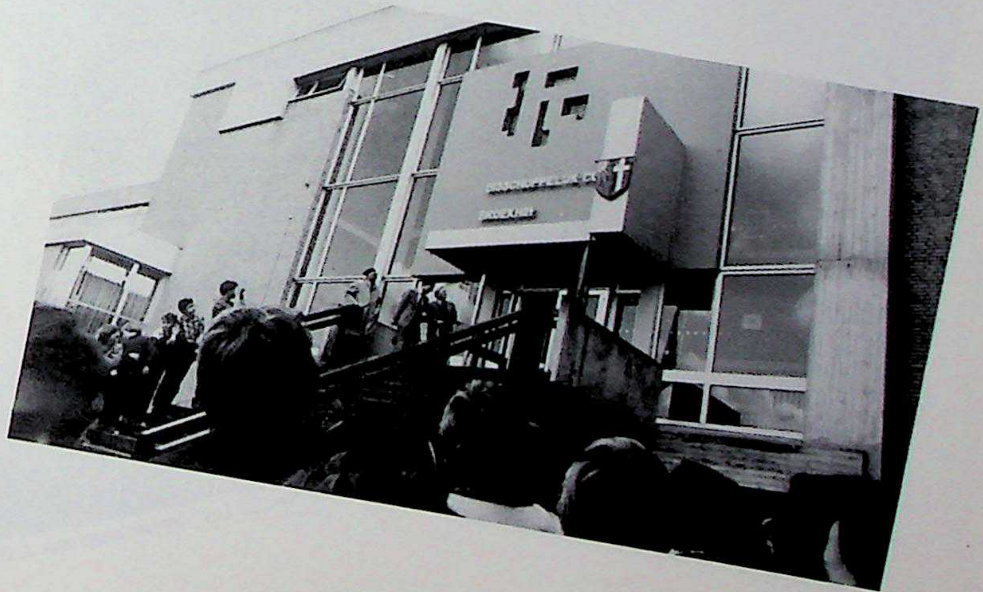
Het echtpaar Koene uiteindelijk verguld met hun rood! (juni 1981)



Rector neemt officieus afscheid van M. Maessen (mei 1979)

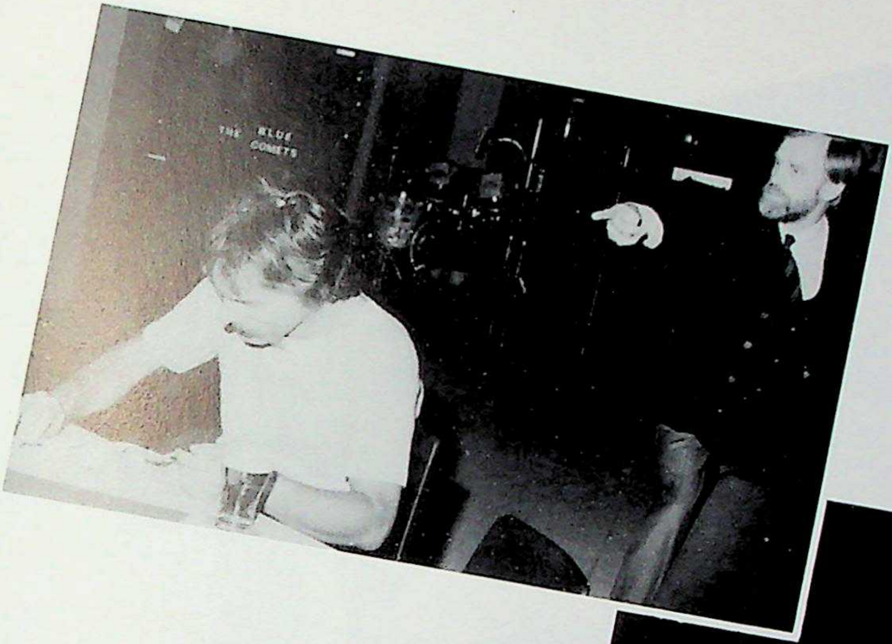


Feestelijke onthulling door oud-concierge M. Maessen van het „schoolschild'' (vervaardigd door J.J. Kluijtmans) op 10 oktober 1980.



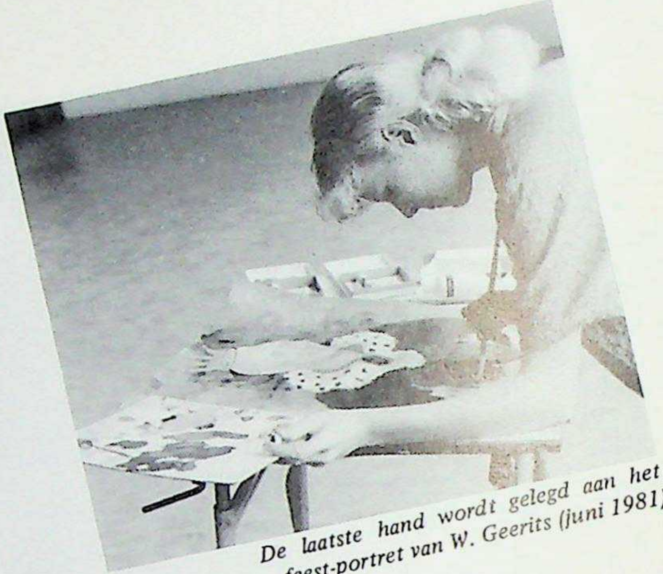
Pose tijdens excursie

Spontane huldezang tijdens feest voor het 25-jarig leraarschap van J. Koene en W. Geerits

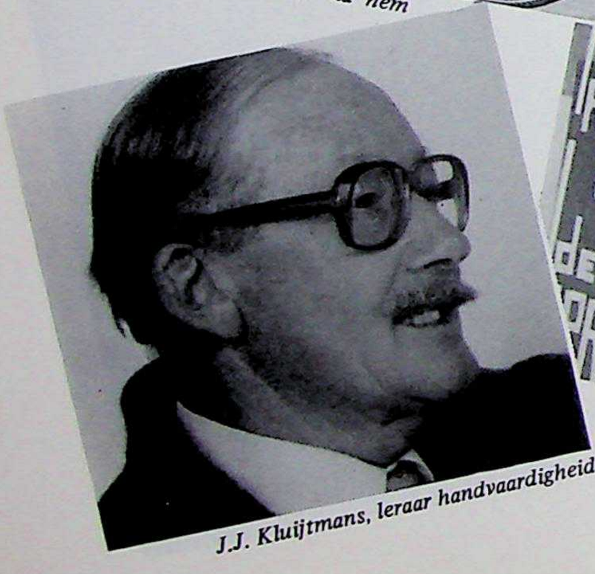


Slotfeest 1981

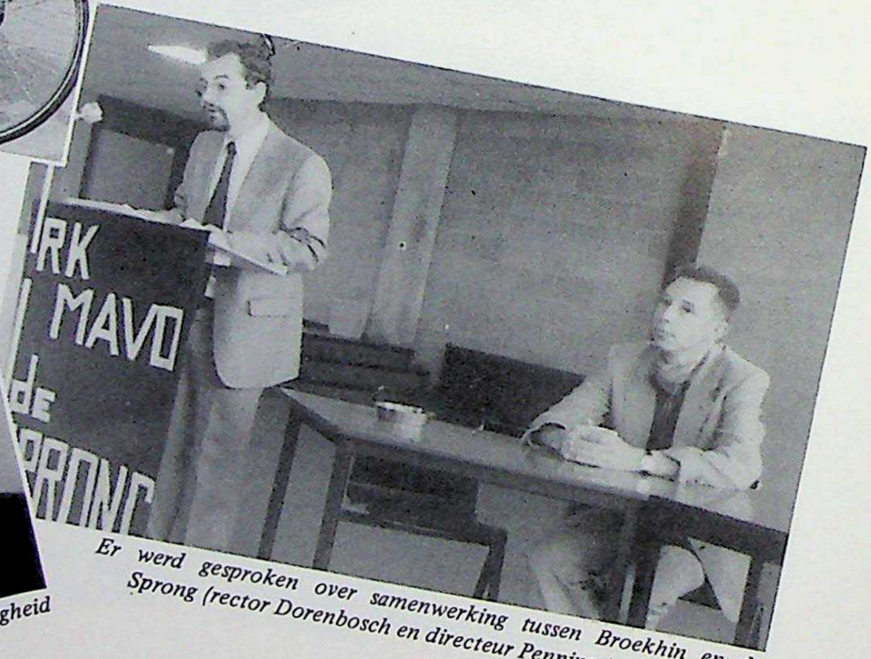
G.G. Seuren (voorjaar 1979): na hem volgden er meer!



De laatste hand wordt gelegd aan het feest-portret van W. Geerits (juni 1981)

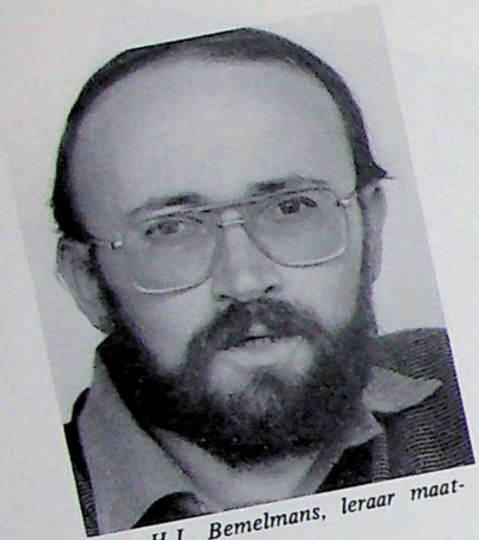


J.J. Kluijtmans, leraar handvaardigheid



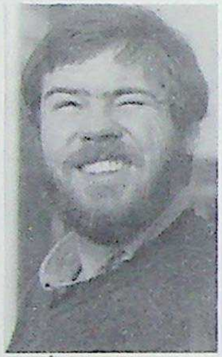
Er werd gesproken over samenwerking tussen Broekhin en de Sprong (rector Dorenbosch en directeur Pennings) oktober 1979

Kennelijk een buiten - les - activiteit



Drs. H.J. Bemelmans, leraar maat-schappijleer

Drs. P. treedt op (najaar 1979), echter niet zonder Drs. T. Wilms



J. Groensmit, oprichter der nog steeds actieve fotoclub

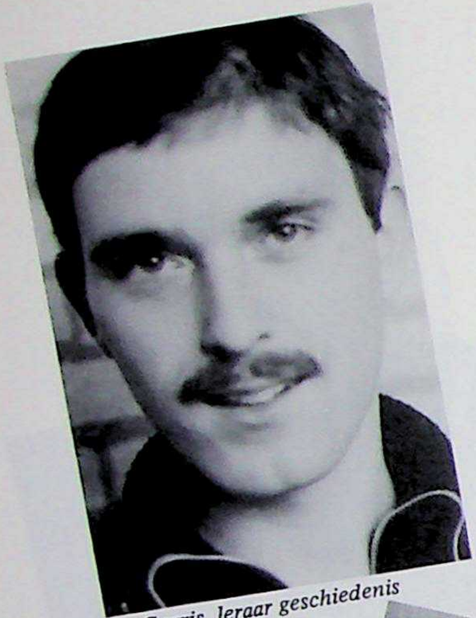
Aandachtig gehoor tijdens toespraak W. Geerits (juni 1981)

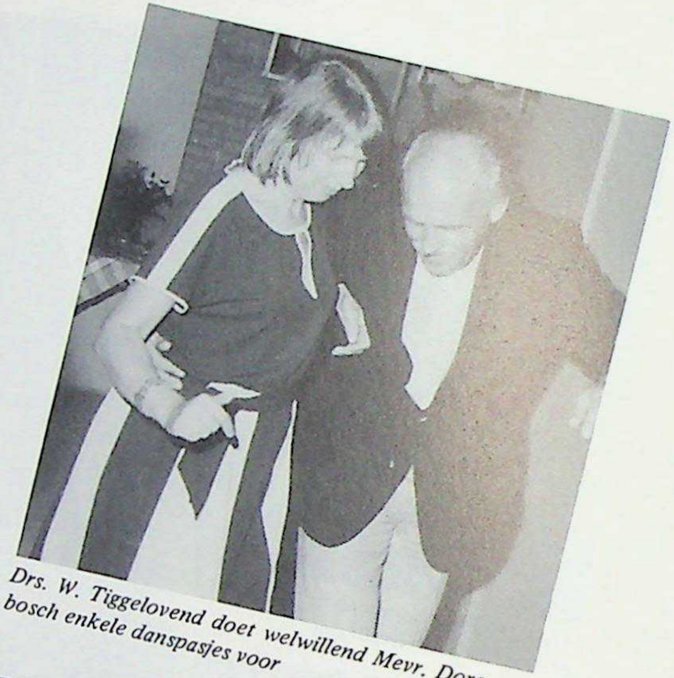
Drs. T.J.H. Rademakers (leraar economie) houdt toezicht in studiezaal (okt. 1979)

Afscheidsfeest conrector P. Tonnaer (21 februari 1978) een geste namens de leerlingen

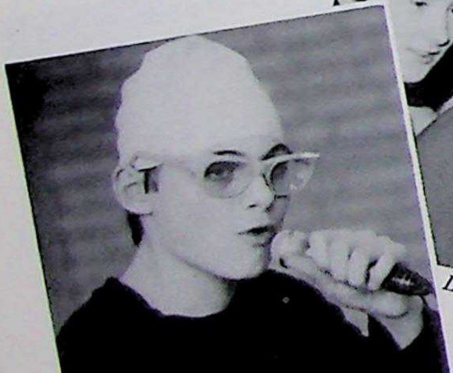
Grimeur J. Stakenborg en regisseuze Nora de Groot van „Tonnaer of de eeuwen wentelen hun volheid tesaam".

Drs. L. Mischgowsky, H. Bors, J. Keuning bij gelegenheid van receptie conrector P. Tonnaer


H. Gorris, leraar geschiedenis


Drs. W. Tiggelovend doet welwillend Mevr. Dorenbosch enkele danspasjes voor

Leerlingen gespreksgroep


B. Poels tijdens leerlingendag (29 januari 1981)

Leerlingendag 21 februari 1978

Excursie Parijs (oktober 1981)

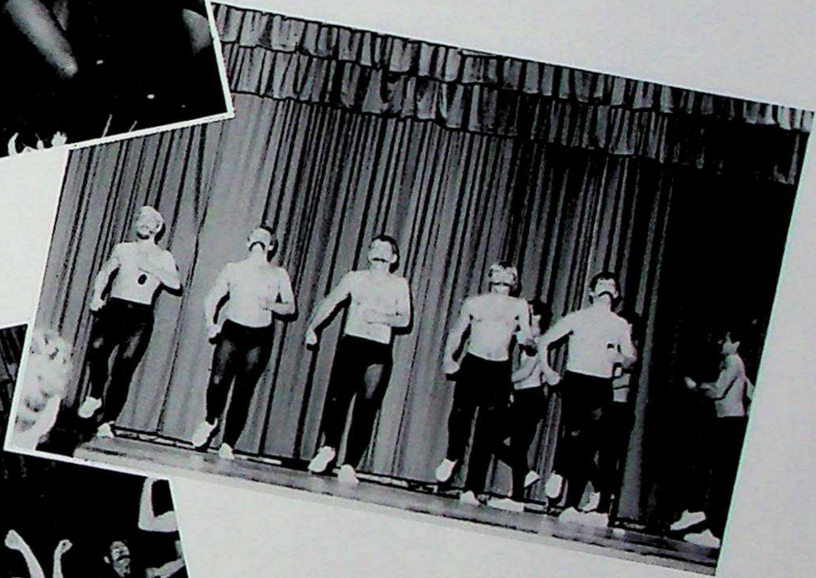
René Gabriëls, baarde opzien o.a. met Stoplap uitgave „Schizofrenia".

Wie moest er hangen van de Sint? (december 1978)

Na de les

Voor het begin der lessen

Feest 125 jaar bestaan Bisschoppelijk College: (oktober 1976)

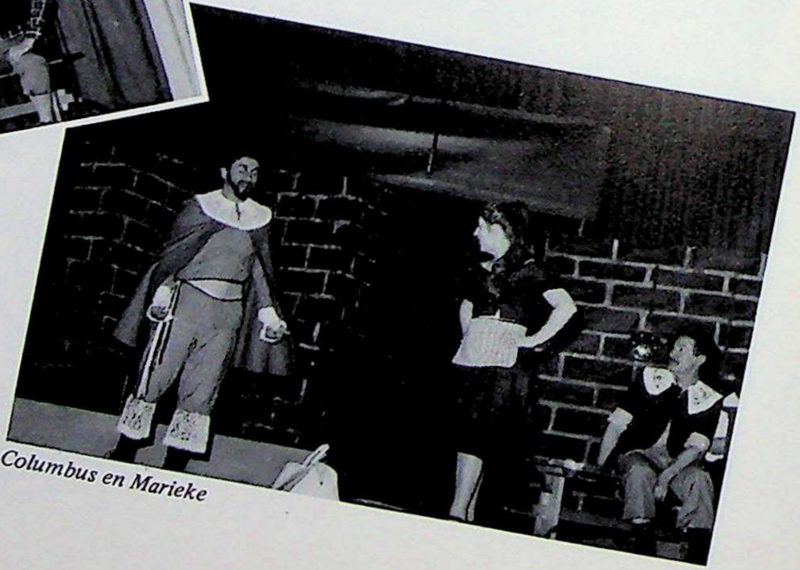


Leraren-cabaret duitsche gymnastiek

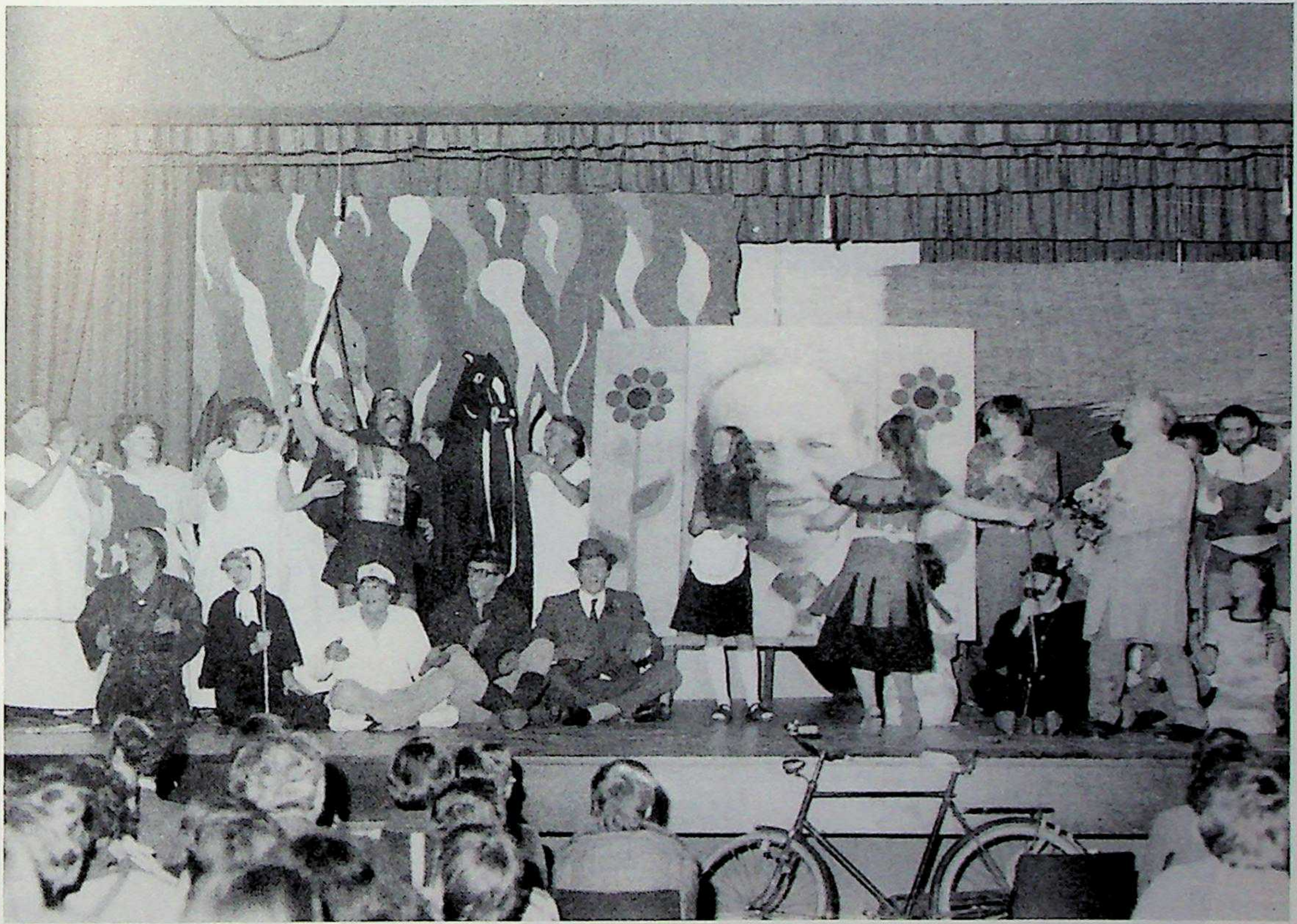
Tonnaer ofte eeuwen wentelen hun volheid tesamen (februari 1978)

Koor van Griekse priesters in Delphi

Marieke van Nimweghen in de kroeg



Columbus en Marieke



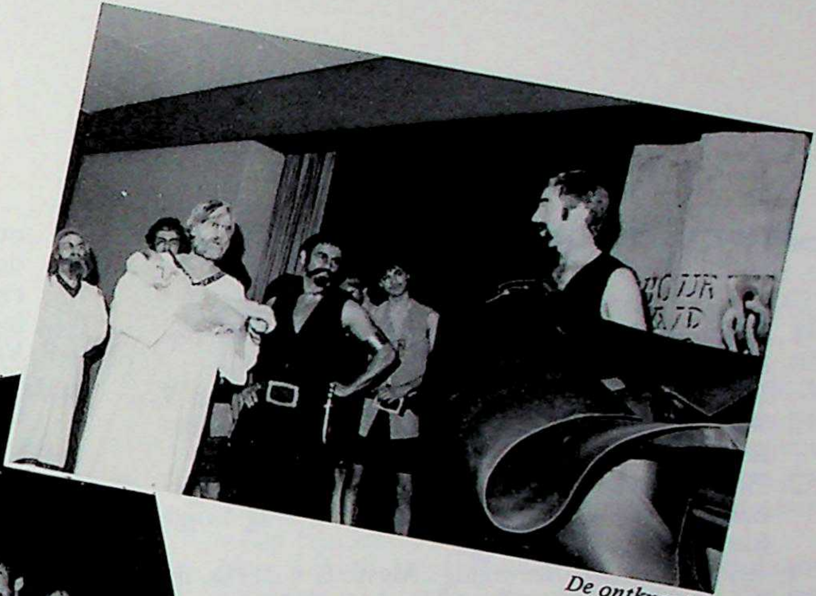
De eeuwen hebben in hun volheid Tonnaer tesaam-gewenteld: slottoneel (21 februari 1978)

Columbus en Luther

Slot Kengramin (30 januari 1981)

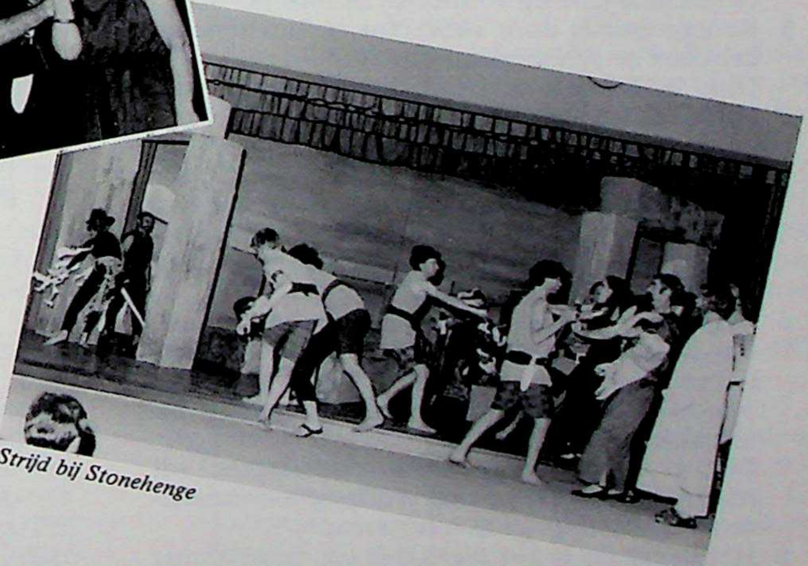
Don Juan

Kengramin en het wonder der tientekens



De ontknoping

Eind goed, alles goed



Strijd bij Stonehenge

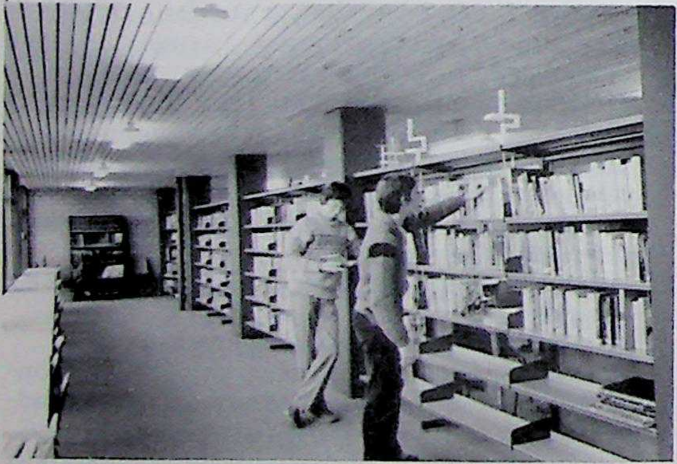
Jaaroverzicht 1977 - 1978

1. Introduktiedagen (augustus) brugklassen: onkosten matig, rendement groot.
   Introduktiedagen (oktober) 4 H.A.V.O. en 5 V.W.O.: onkosten buitengewoon hoog, dito feeststemming, maar rendement beperkt.
2. Het derde noodgebouw (bungalow) wordt geopend: een eigen gymnasium afdeling krijgt hier een goede outillage.
3. Docentenraad. Bezetting: Mevr. I. v.d. Ha, de heren H. Meeuws, G. Seuren, A. Sleutjens en A. Lenders.
4. Leraren mopperen over de „overblijfruimte'' (lerarenkantine i.p.v. docentenkamer).
5. Reorganisaties door conrector N. Hoeberichts drukken de schoonmaakkosten.
   Dhr. W. Diels komt, kan alles en bespaart de school daardoor veel geld. Mevr. Peeters neemt de leiding van het schoonmaakpersoneel op zich.
   T.O.A.'s en concierges hoeven na schooltijd niet meer schoon te maken: een van de direkte gevolgen: Dhr. J. Vervuurt krijgt meer armslag voor de leerlingenbegeleiding.
6. Moderator J. Hendrickx start met meer missen per week: nu 3 i.p.v. 1x per week. Aktiviteiten: Kerstviering, voettocht naar Asenray, Vastenaktie, oprichting afdeling Amnesty International.
7. Dhr. J. Mayer (sectie-voorzitter wiskunde) wil nadere taakomschrijving voor sectie-voorzitters-vergadering: géén resultaten.
8. Het decanaat werkt zeer hard: o.a. voorlichting ouderavonden, beroepskeuze-bureau-Geleen, documentatiemateriaal, vergaderingen i.v.m. excursies, publikaties, overleg met diverse geledingen van de school én evalueren.
9. Voor de eerste maal worden de leerlingen tijdens de proefwerkweek in één lokaal gecombineerd met andere klassen om ongewenste communicatie nog meer te beperken en/of leerlingen te beschermen tegen zwakke toezichthouders.
10. Pensionering conrector P. Tonnaer. Afscheidsfeest februari 1978.
11. Benoeming Dhr. N. v.d. Voort tot conrector: februari 1978.
12. Dhr. L. Knops wordt benoemd tot 4e conrector: mei 1978.
13. Boekenfonds: Dhr. A. Jansen doet en kan alles, vooral boeken overhouden.
14. Onderwijsvernieuwing: „de werkgroep ploegt, maar er liggen veel stenen op de akker''. (rector Dorenbosch). Er verschijnen 6 onderwijsbulletins, maar de school blijft gewoon doorgaan.

Jaaroverzicht 1978 - 1979

1. Introduktie brugklassen (augustus): voor het eerst worden oudere leerlingen als mentor/mentrix ingeschakeld. Ieder krijgt 5 brugklasleerlingen toegewezen.
2. 4 H.A.V.O. de introduktiedagen vinden plaats aan het begin van het nieuwe schooljaar: minder ontregeling van de school.
3. Nieuw: Counseling: Dhr. J. Knols is in staat geweest direct veel aktiviteit te ontwikkelen. Leerlingen met problemen op studiegebied of anderszins vinden bij hem gehoor.
4. Bouwaktiviteiten: onder eigen beheer bijgebouwd/ingebouwd dankzij Hr. Diels: tekenzaal/studiezaal/bibliotheek, 6 dienstruimtes, docentenkamer, spreek- vergaderruimte.
5. Plaatselijk bestuur: vergadert onder elkaar, met oudercommissie, docentenraad en staf. T.a.v. het personeelsbeleid neemt het plaatselijk bestuur zich voor „het bijzondere karakter van het college te laten meespelen.
6. Het moderamen: de klassemissen krijgen steeds meer belangstelling: de leerlingen krijgen na afloop koffie en mogen „iets" later in de les komen.
   AVIS heeft via Foster Parentsplan een kind geadopteerd en blijft snoep verkopen.
7. Dekanaat-aktiviteiten: (J. Eyck en J. Koene) persoonlijke gesprekken, overleg met collega-begeleiders, groepsgesprekken, ouderavonden, bezoek bijeenkomsten N.V.S.-kring, bezoek conferenties. Administratieve rompslomp. Ter illustratie: J. Koene heeft 462 lesuren actief decaan gespeeld: in de maand september alleen al 81 uur.
8. Coördinatorium: Dhr. G. Seuren (4 H.A.V.O.) Dhr. H. Giesbers (2e jaargang) en Dhr. H. Lipsch (3e jaargang) hebben hard gewerkt om de hun opgelegde taak zo goed mogelijk uit te voeren. Vooral 4 H.A.V.O. heeft het beter gedaan dan vorig jaar o.a. lagen de punten van geschiedenis hoger, waardoor compensatie optrad. Dhr. Giesbers vindt dat zijn coördinaatschap zijn leraar-zijn heeft verdiept.
   Dhr. Lipsch zal komend jaar meer aandacht willen geven aan contacten met leerlingen n.a.v. problemen met de oudercommissie.
9. Docentenraad: A. Lenders (voorz.), J. Wijenberg (secr.), Mevr. I. v.d. Ha, de Heren W. Oehlen en G. Seuren.
10. Oudercommissie: gedurende het schooljaar werden 8 vergaderingen gehouden. De eerste Algemene Jaarvergadering wordt in het schooljaar 79 - 80 gehouden.
11. Ouderavonden: voor het eerst ook voor 5 H.A.V.O. na het punt van schoolonderzoek I.
12. Dhr. G. Seuren constateert dat de leerlingen het geen eer meer vinden om captain, klasseboekdrager, LV e.d. te zijn. Dan was het vroeger anders volgens hem.
13. Aantal leerlingen: 1.006, 523 jongens en 483 meisjes.
    Afgemeld 19 leerlingen, aangemeld 9.
14. Personeel: Dhr. G. Bremmers wordt hoofdconcierge omdat Dhr. M. Maessen i.v.m. gezondheid weggaat. Dhr. H. Wolters komt Dhr. G. Bremmers helpen. Ook de huishoudelijkehulp Mevr. G. Vogels gaat ons verlaten.

15. Bibliotheek: constateert een jaaruitleen van 2.000 boeken en telt een voorlopige verdwijning van zo'n 96 boeken.
16. Boekenfonds: Dhr. A. Jansen vindt het innen van de gelden via bank en giro een grote vooruitgang. Baten f 100.000,—. lasten f 130.000,—
17. Mediatheek: Dhr. M. Quaedvlieg besteedt zijn taakuur uitstekend aan de opbouw van de audio-visuele hulpmiddelen: het horen en zien vergaat ons tenminste niet.
18. Onderwijs/onderwijsvernieuwing: Er wordt een samenwerkingsplan met MAVO de Sprong voorgesteld. Op de brugklas is voor het eerst gewerkt met een mentor-uur.
19. Knelpunten: volgens rector Dorenbosch zijn in 1983 de echte klappen te verwachten wat het aantal leerlingen betreft.


De bibliotheek

Jaaroverzicht 1979 - 1980

1. Introduktie brugklassen (augustus). De brugklasstaf heeft alles weer uitstekend verzorgd. Omdat het beoogde doel vorig jaar niet bereikt is, worden er geen leerlingen van hogere klassen als mentor/mentrix ingezet.
2. Introduktie 4 H.A.V.O. (augustus). De 4 H.A.V.O.-leerlingen zijn volgens eigen zeggen tijdens de 2 dagen durende introduktie veel dichter bij elkaar en de school gekomen.
3. Katechese: vertrek van Dhr. J. Hendrickx, moderator. Voor de eerste keer in de geschiedenis van het Bisschoppelijk College geen Eucharistieviering bij de opening van het nieuwe schooljaar. Tijdens de vastenactie werd Indonesië speciaal belicht. Dhr. G. Seuren heeft zich tijdens de vakantie in India georiënteerd.
4. Buitenschoolse aktiviteiten: Dhr. J. Eyck heeft weer alles tot in de puntjes verzorgd. Toch blijven er soms tijdens de excursie-dagen klassen „thuis" door gebrek aan belangstelling van leerlingen/leraren.
5. Dekanaat wordt dit jaar vervuld door de heren J. Eyck en A. Hendrickx.
6. Counseling: Dhr. J. Knols heeft zich dit jaar vooral toegelegd op de begeleiding bij faalangst die bij veel leerlingen heerst. Ook de hyperventilatie die bij steeds meer leerlingen voorkomt en voortvloeit uit „spanningstoestanden", heeft zijn volle aandacht.
7. Coördinatorium: de heren H. Giesbers en H. Lipsch vervullen het coördinaatschap over respectievelijk 2e en 3e klassen.

8. Docentenraad: de raad onder leiding van Dhr. W. Oehlen en als leden de heren S. Wijenberg (secr.), J. Heythuisen, J. Koene, G. Smeets en H. Vestjens hebben de belangen van de docenten regelmatig naar voren gebracht en verdedigd waar nodig.
9. Plaatselijk bestuur: het bestuur heeft zeer constructieve gesprekken gehad met docenten katechese en maatschappijleer. Het bestuur betreurt de weigering van het ministerie w.b. de samenwerking met de Sprong. Het nieuwe aan te leggen industrieterrein ,,Broekhin'' heeft de volle aandacht van het bestuur.
10. Onderwijs (vernieuwing): Het departement steekt een spaak in het wiel w.b. de samenwerking de Sprong-Broekhin. Rector Dorenbosch hoopt dat het invoeren van het vak muziek als examenvak bevruchtend zal werken op het hele leefklimaat op school. Het projekt Differentiatie Binnen de Klas voor natuurkunde wordt op de 3e klas voortgezet. De micro-computer ,,Joseph'' doet op school zijn intrede.
11. Huisvesting: Net als zo vele andere scholen is er bij ons ruimtegebrek. Het vak muziek zoekt ruimte i.v.m. opname in het eindexamenpakket. Ook de computers moeten een veilige ruimte krijgen. Het zwembad geeft hoofdbrekens: een sluitpost blijkt niet sluitend te maken.
12. Proefwerksysteem: i.v.m. het vele toezicht bij SO I en SO II zijn gelijktijdig proefwerkweken gehouden om het uitvallen van lessen te voorkomen. Dit alles geregeld door conrector L. Knops.
13. Leerlingenbestand: 983 leerlingen, waarvan 496 jongens en 487 meisjes.
14. Niet onderwijzend personeel: Dhr. G. Bremmers heeft administratief werk overgenomen in de loge (offset). I.v.m. terugloop leerlingen moet een concierge verdwijnen i.c. niet meer worden vervangen.
15. Bibliotheek: personeel: 4 leerlingen voor de uitleen, Dhr. Baetsen voor de administratie en de restaurantie, Dhr. T. Wilms inkoop en supervisie. Uitgeleend ongeveer 3.000 boeken, verdwenen ongeveer 75 werken.
16. Boekenfonds: onder de bezielende leiding van Dhr. A. Jansen zijn bijna alle leerlingen lid van het boekenfonds. Had het vorig jaar nog een nadelig saldo van f 7.162,— dit jaar was er een batig saldo van f 3.825,—. Wat een beheerder.
17. Kantine: van de 10.000 bonnen die verkocht zijn à 27,5 cent zijn er 97.338 via een consumptie teruggekomen. Kennelijk verdwijnen er veel bonnen via de kleding in de was.

Jaaroverzicht 1980 - 1981

1. Zoals gebruikelijk in augustus introduktie brugklassen en 4 H.A.V.O.: het programma verloopt naar tevredenheid.
2. Tekenen en muziek: voor het eerst is er examen tekenen op VWO. Dit was al eerder op het HAVO mogelijk. Muziek kan vanaf dit jaar ook gekozen worden als eindexamenvak op het HAVO.
3. Katechese. Over het godsdienstonderwijs op onze school heeft Dhr. J. Knols in september voor de ouders van de brugklassers een indrukwekkende lezing gehouden.
4. B.S.A. Het laatste jaar van Dhr. J. Eyck als coördinator buitenschoolse aktiviteiten. Men kan zeggen „keurig". Zijn opvolgers zullen hard moeten werken om hem te evenaren.
5. Docentenraad. Zitting hebben de heren W. Oehlen (voorz.), J. Koene (secr.), A. Lenders, G. Smeets, A. Reijnen en H. Vestjens.
6. Schoolgemeenschapsraad: In de loop van het schooljaar werken vertegenwoordigers van de verschillende geledingen aan de tot standkoming van de schoolgemeenschapsraad op 2 juni 1981.
7. Plaatselijk bestuur: heeft 8x vergaderd en blijft attent w.b. het industrieterrein nabij Broekhin en samenwerking met de Sprong.
8. Schoolleiding: het vertrek van Joh. Janssen zorgt voor een leemte, die niet door een nieuwe conrector kan worden opgevuld. Maar de nieuwe herverdeling van taken onder de staf laat het schip niet zinken.
9. Onderwijsvernieuwing: de samenwerking met de Sprong staat in de ijskast, ofschoon de Kath. Schoolraad Limburg zich alle moeite getroost. De computercursus voor leerlingen wordt voortgezet. Helaas (nog) niet in lesverband, ofschoon de computermaatschappij eigenlijk geld beschikbaar zou moeten stellen.
10. Huisvesting: het natuurkundepraktikum in noodgebouw 3 ligt te ver van haar eigen kabinet. Een interne verbouwing in het hoofdgebouw lost dit probleem op. De kapel zal volgend schooljaar muzieklokaal worden en een „vleugel" krijgen.
11. Boekenfonds: ongeveer 99 procent van de leerlingen neemt deel aan het boekenfonds. Ongeveer 10 procent van de ouders betaalt telaat. Aldus Dhr. A. Jansen: beheerder.
12. Bieb: Dhr. T. Wilms constateert een bieb met 430 leden en 2500 uitleningen. 34 Boeken zijn verdwenen. Dit alles voor slechts f 2.650,—.
13. Leerlingenvertegenwoordiging: het regelmatig overleg met de docentenraad is als zeer waardevol ervaren. Doorgaan.
14. Mediatheek: door Dhr. Quaedvlieg q.q. met élan verzorgd.
15. Leerlingenbestand: 1/9 '80. 1.002 leerlingen. 1/7 '81: 977 leerlingen. (grotendeels overstap naar de MAVO).

De jaaroverzichten zijn samengesteld door G. Simons.

Namenlijst geslaagden HAVO - VWO 1976/1977

5h1 Havo
Avesaath van, Gerty, Roermond
Berben, Jac, Neer
Bovendeaard, Anja, Sittard
Crins, Margriet, Beesel
Frencken, Ineke, Roermond
Geerlings, Harrie, Swalmen
Geerlings, Kittie, Roermond
Goor van, Marian, Heythuysen
Hendriksen, Carolien, Swalmen
Hunnego, Joyce, Roermond
Jacobs, Wim, Heel
Koenen, Joep, Herten
Konings, Leon, Swalmen
Meijel van, Ine, Swalmen
Schatorie, Annette, Reuver
Schreiner, Marjolein, Swalmen
Stoffels, Marlie, Swalmen
Teunissen, Marlies, Reuver
Thijssen, Bob, Roermond
Verhaag, Theo, Tegelen
Verschoor, Lanneke, Limbricht
Ypelaar, Paula, Roermond

5h2 Havo
Berbers, Marcel, Swalmen
Engelen, Ria, Swalmen
Geelen, Patrick, Haelen
Hannen, Hans, Baexem
Jansen, Henk, Roermond
Kessel van, Hans, Swalmen
Meyer, Ronald, Horn
Postulart, Romy, Roermond
Sliepenbeek, Marjo, Roermond
Stroucken, Jan, Beesel
Uden van, Yvonne, Roermond
Vollebergh, Anita, Roermond

5h3 Havo
Brouwer, Gerbert, Swalmen
Cox, Guus, Roermond
Dijcks, Marianne, Swalmen
Hendriks, Peter, Roermond
Hermans, Huub, Heythuysen
Kemkes, Peter, Roermond
Montfort van, Leo, Buggenum
Nijssen, Piet, Beesel
Nijssen, Theo, Beesel
Schokker, Eddy, Roermond
Sprenger, Tanja, Roermond
Theuniszen, Brigitte, Roermond
Timmermans, Jack, Reuver
Wijnands, Rik, Swalmen
Meyer, Robert, Horn

5h4 Havo
Bendermacher, Lilian, Roemond
Bongers,Cas, Beesel
Bosch van den, Leon, Roermond
Bruijstens, Marianne, Roermond
Claessen, Truus, Swalmen
Cremers, Jo, Thorn
Dorssers, Jo, Neer
Heynens, Annemiek, Roermond
Hoofs, Marij, Roermond
Janssen, Ben, Roermond
Marks, Frank, Reuver
Mooren, Wilma, Swalmen
Schouten, Eugenie, Wegberg
Schouten, Mirjam, Wegberg
Smeets, Tonny, Roermond
Storms, Lenie, Roermond
Timmermans, Hans, Reuver
Vogels, Anja, Wessem
Vollebergh, Wilbert, Roermond
Wennekes-de Bruijn, Joke, Roermond
Wijnands, Annette, Roermond

6a1 Ath.
Biermans, Hans, Roermond
Broekmans, Thijs, Helden
Busker, Inez, Roermond
Cox, José, Roermond
Crijns, Willy, Heythuysen
Dielissen, Hans, Reuver
Eldijk van, Fred, Roermond
Heynen, Harrie, Roermond
Konings, René, Swalmen
Leunissen, Jan, Leveroy
Lucas, Piet, Roermond
Mertens, Miely, Roermond
Morel, Marcel, Heythuysen
Peeters, Frits, Beesel
Peeters, Wim, Baexem
Swagten, Hans, Roermond
Venner, Theo, Haelen
Verburg, Emile, Roermond
Verschoor, Adwin, Roermond

6a2 Ath.
Adriaansens, Gijs, Heel
Beersum van, Jolanda, Nijmegen
Braak van de, Jos, Thorn
Claassen, Hannie, Roermond
Cuypers, Peter, Swalmen
Diels, Wilma, Swalmen
Espinoza, Carmila, Linne
Houben, Marcelle, Roermond
Houts van, Wil, Swalmen
Kluijtmans, Guido, Roermond
Kwakman, Stéphanie, Roermond
Mouton, Jacqueline, Roermond
Schreurs, Elmy, Roermond

6a3 Ath.
Blom, Ronald, Herten
Bongers, Paul, Horn
Busker, Paul, Roermond

Canjels, Bob, Swalmen
Crombeen, Peter, Roermond
Crijns, Jos, Heythuysen
Esbroeck van, Maurice, Roermond
Geujen, Gerard, Swalmen
Heijnen, Leo, Swalmen
Jansen, Jac, Swalmen
Janssen, René, Roermond
Kempen van, Ronald, Roermond
Krings, André, Grathem
Laane, Rob, Swalmen
Leur van de, Roland, Roermond
Reeken von, Jan, Roermond
Renckens, Marc, Roermond
Ritzen, Jos, Swalmen
Roij, Alma, Beesel
Schoenmakers, John, Linne
Sliepen, Tilly, Roermond
Smeets, Elly, Roermond
Straus, Rolf, Roermond
Vallen, Ben, Swalmen
Veer van der, Luc, Swalmen
Vogels, Geert, Roermond
Vorage, Willy, Roermond
Wijlick van, Jac, Beesel

Namenlijst geslaagden HAVO - VWO 1977/1978

5h1 Havo

Aelmans, Henk, Roermond
Barneveld van, Rob, Roermond
Borst van den, Ingrid, Beesel
Bouts, Cécile, Roermond
Brandt van de, Marij, Reuver
Claessen, Lia, Swalmen
Claessen, Margo, Beesel
Driessen, Karin, Swalmen
Evers, Garcia, Roermond
Helden van, Sandra, Roermond
Holder den, Margareth, Roermond
Huijskens, Christa, Roermond
Joosten, Gonnie, Roermond
Keyner, Harrie, Reuver
Koene, Hanneke, Roermond
Lennaerts, Margo, Beesel
Melief, Lucie, Roermond
Mouton, Conny, Roermond
Op het Broek, Carola, Roermond
Pubben, John, Reuver
Schoolmeesters, Ed, Reuver
Schoonenberg, Wil, Roermond
Schreurs, Edmund, Swalmen
Smeets, Peter, Horn
Vermeij, Ruud, Roermond
Waeijen, Jeanine, Roermond
Wetering van de, Harry, Swalmen
Wijenberg, Paul, Roermond

5h2 Havo

Belgers, Jan, Herten
Cremers, Truus, Wessem
Dijck van, Antoine, Roermond
Driessen, John, Roermond
Eekelen van, Randy, Linne
Heldens, Ton, Beesel
Jaspar, Margriet, Swalmen
Kiggen, Huub, Heythuysen
Kupers, Mieke, Roermond
Laarakkers, Wilma, Neer
Lucas, John, Roermond
Neer van, Marjon, Roermond
Pouls, Leon, Neer
Schellings, Geert, Swalmen
Theunissen, Wim, Reuver
Thomassen, Tof, Roermond
Vankan, Monique, Roermond
Vogels, Emile, Roermond
Vullers, Nico, Reuver

5h3 Havo

Backers, Marie-José, Swalmen
Bongaerts, Marian, Beesel
Bosman, Tineke, Roermond
Brandt van den, Wilmie, Reuver
Delissen, Marij, Swalmen
Deursen van, Roland, Nunhem
Engbrocks, Wil, Reuver
Gabriels, Jos, Roermond
Geraets, Peter, Buggenum
Hillekens, Jan, Reuver
Joosten, Elly, Roermond
Joosten, Yvonne, Beesel
Lennards, Ria, Roermond
Obers, Hélène, Roermond
Plas van der, Wim, Swalmen
Roij van, Piet, Beesel
Schoeren, Peter, Reuver
Stapper, Robert, Roermond
Steiner, Rudy, Baexem
Sullot, Johan, Roermond
Vissers, Peter, Buggenum
Weynen, Trudy, Roermond
Wijnands, Lilianne, Swalmen
IJzer, Marc, Roermond
Zegers, Marij, Reuver

5h4 Havo
Akker van de, Peter, Roermond
Beckers, Jeroen, Tetelrath
Geerlings, Jan, Swalmen
Havekes, Henk, Roermond
Hendrikx, Karin, Swalmen
Hennissen, Tine, Swalmen
Hobus, Joop, Roggel
Janssen, Hans, Roermond
Koch, Thea, Reuver
Könings, Ada, Roermond
Levels, Peter,
Maessen, Sandra, Roermond
Metsemakers, Roger, Linne
Paulissen, Ans, Roermond
Raijmakers, Wil, Roermond
Sanders, Annemiek, Roermond
Smeets, Jo, Roermond
Stiphout, Karin, Roermond
Terstappen, Frank, Swalmen

5h5 Havo
Beurskens, Wim, Swalmen
Bonné, Marian, Roermond
Boven van, Petra, Roermond
Brouns, Huub, Roermond
Burgt van der, Ad, Swalmen
Classen, Leon, Roermond
Dohmen, Leon, Roermond
Gabriels, René, Roermond
Gootzen, Han, Roermond
Haaren van, Stan, Roermond
Helm van de, Wilmy, Beesel
Hermans, Els, Swalmen
Jetten, Leon, Reuver
Kruip, Mirjam, Swalmen
Munnichs, Peter, Swalmen
Oosterom van, Ronald, Roermond
Steffanie, Loek, Herten
Stemkens, Ilse, Roggel
Tijdink, Desirée, Reuver

6a1 Atheneum
Baetsen, Peter, Roggel
Beljouw van, Gerard, Roermond
Born van den, Monique, Roermond
Daamen, Ton, Linne
Damen, Leon, Swalmen
Driessen, Paul, Beesel
Geraedts, Ceciel, Swalmen
Geraedts, Petra, Swalmen
Gijsen, Peter, Haelen
Henckens, Peter, Panheel
Laumans, Martine, Reuver
Levels, Poet, Beesel
Menge, Annie, Swalmen
Naus, Inge, Roermond
Nelissen, Ralph, Roermond
Schlicher, Sylvia, Swalmen
Schouten, Julienne, Roermond
Verstappen, Miriam, Swalmen
Winkels, Anne-Marie, Swalmen

6a2 Atheneum
Adriaanses, Wim, Heel
Burger, Henk, Reuver
Cann van, Bert, Roermond
Claessen, Mary, Beesel
Croughs, Willem, Kessel
Dijcks, Marianne, Swalmen
Geurts, Jack, Heythuysen
Jansen, Rob, Heel
Janssen, Pierre, Roggel
Janssen, Wim, Vlodrop
Joosten, Ton, Heythuysen
Leenarts, Cees, Roermond
Mooren, Anja, Haelen
Mooren, Paul, Haelen
Pallandt, Jos, Roermond
Peeters, Leo, Haelen
Smets, Ad, Roermond
Verbrugge, René, Wegberg
Noten, Han, Swalmen

6a3 Atheneum
Houts van, Coos, Swalmen
Bakker, Ger, Roermond
Berg van den, Hanneke, Roermond
Brouwers, Leon, Swalmen
Chermin, Wiek, Horn
Coenen, Nico, Beegden
Comes, Loek, Roermond
Daemen, Albert, Reuver
Derix, Herman, Reuver
Geraedts, Maria, Swalmen
Grauw de, Ad, Reuver
Janssen, Hans, Reuver
Julicher, Marij, Swalmen
Kohnen, Ronald, Swalmen
Konickx, Jos, Beesel
Maessen, Jacqueline, Roermond
Meevis, Tom, Roermond
Vrinzen, Joop, Herten
Wijnands, Paul, Swalmen

6a4 Atheneum
Berbers, Marcel, Swalmen
Bergmans, Jos, Roermond
Cox, Chrit, Roermond
Gubbels, Johan, Roggel
Heltzel, Hans, Roermond
Heunen, Martien, Roermond
Jenniskens, Peter, Baexem
Kessels, Marc, Horn
Krikke, Anton, Roermond
Linssen, Leon, Roermond
Mertens, Leon, Roggel

Oyen, Fred, Swalmen
Reinders, Henk, Beesel
Reijnen, Jack, Reuver
Schoenmakers, Peter, Swalmen
Smeets, Stan, Wessem
Sommer, Eric, Roermond
Thijssen, Jos, Roermond
Verheggen, Paul, Roermond
Vestjens, Jo, Heythuysen
Vossen, Han, Roermond
Vrinzen, Erik, Linne

Namenlijst geslaagden HAVO - VWO 1978/1979

5h1 Havo
Ars, Lisette, Reuver
Boonen, Reggie, Roermond
Bos, Petra, Beesel
Bremmers, Sjaak, Roermond
Cox, Tijs, Roermond
Delissen, Ine, Swalmen
Donkers, Erik, Roermond
Eggels, Yvonne, Swalmen
Geraedts, Roel, Roermond
Hendriks, Marcel, Reuver
Heijnen, Eugène, Swalmen
Janssen, Ans, Reuver
Lensen, Peter, Roermond
Massy, Regina, Roermond
Roemen, Jo, Roermond
Schmitz, Wim, Roermond
Steeghs, Hannie, Roermond
Teunissen, Geert, Reuver
Tjoa, Iris, Reuver
Weenink, Rob, Roermond

5h2 Havo
Aarts, John, Roermond
Bors, Marc, Reuver
Brenk van, Eppie, Swalmen
Claessen, Marion, Reuver
Cox, Marly, Roermond
Delissen, Miriam, Roermond
Herregodts, Theo, Roermond
Herten van, Leon, Roermond
Hofman, Fien, Roermond
Moonen, Karin, Roermond
Niessen, Nettie, Roermond
Nijssen, Frans, Beesel
Rabeling, Petra, Roermond
Sarton, Bernadette, Roermond
Soons, Servaes, Roermond
Willick van, Jan, Reuver

5h3 Havo
Beurskens, Riet, Swalmen
Cruchten van, Gerrion, Roermond
Dahmen, Ans, Reuver
Dirks, Peter, Roermond
Haar van de, Mendel, Roermond
Hendrickx, Ben, Swalmen
Hendriks, Rudy, Reuver
Jorna, Ton, Roermond
Killaars, Ans, Reuver
Levels, Hugo, Roermond
Reijnders, Jeanette, Beesel
Sijbertsma, Michel, Roermond
Sillen, Jos, Swalmen
Smeets, Theo, Swalmen
Teuwsen, Wilma, Roermond
Thelen, Karin, Roermond
Vercammen, Jeffry, Roermond
Vos, Wim, Roermond
Wijnands, Ankie, Swalmen

5h4 Havo
Adriaans, Rudolf, Roermond
Allertz, Wim, Roermond
Boonman, Laurens, Roermond
Boonstra, Marie-José, Swalmen
Campers, Karel, Roermond
Droog, Hans, Heythuysen
Geerlings, Annet, Swalmen
Gielen, Marianne, Reuver
Hendrikx, Jessie, Swalmen
Janssen, Petra, Swalmen
Janssen, Ton, Reuver
Jetten, Henk, Neer
Krauth, Herman, Roermond

Mooren, Marcel, Roermond
Nijskens, Wim, Swalmen
Obers, Twan, Roermond
Smeets, Twan, Reuver
Verbunt, Eric, Roermond
Verkoulen, Jolanda, Roermond

5h5 Havo
Alers, Karin, Swalmen
Engelen, Peter, Roermond
Geraedts, Illa, Swalmen
Hendrikx, Pierre, Ittervoort
Hermans, Ben, Roermond
Hermans, Ine, Roermond
Janssen, Carl, Roermond
Kessels, Lilian, Roermond
Laane, Mirjam, Swalmen
Mestrom, Theo, Linne
Steger, Piet-Hein, Aerdenhout
Terwijn, Marjolein, Swalmen
Thoonsen, Marinus, Linne
Tobben, Leon, Haelen

6v1 V.W.O
Alers, Marian, Swalmen
Bendermacher, Arno, Roermond
Born van de, Koen, Roermond
Borst van den, Jacques, Beesel
Bremmers, Marian, Roermond
Creemers, Ans, Roermond
Cremers, José, Roermond
Dam van, Marian, Swalmen
Deckers, Lilian, Roermond
Dorssers, Mieke, Swalmen
Driessen, Mirjam, Roermond
Geurts, Joop, Roermond
Henckens, Peter, Panheel
Houben, Paula, Roermond
Janssen, Jolanda, Roermond
Janssen, Jos, Roermond
Joosten, Petra, Roermond
Joosten, Piet, Beesel
Ketelaars, Chris, Roermond
Lensen, Jeanne, Roermond
Loeij de, Marjo, Roermond
Lucas, Riny, Swalmen
Luttels, Tiny, Beesel
Noten, Marijke, Swalmen
Schreiner, Marjolein, Swalmen
Snoek, Marjo, Roermond
Spee, Paul, Roermond
Thijssen, Bob, Roermod

6v2 V.W.O.
Adriaansens, Wim, Heel
Backus, Michel, Heel
Beckers, John, Roermond
Brouns, Alexander, Roermond
Hoefnagels, Henk, Roermond
Kempen, Rini, Roermond
Koch, Miep, Reuver
Marck van der, Hans, Roermond
Motman van, Gert-Pieter, Roermond
Nijssen, Jacqueline, Beesel
Peeters, Jos, Reuver
Simons, Gita, Swalmen
Suntjens, Wilma, Roermond
Tjoa, Narcis, Reuver
Wijnands, Liesbeth, Roermond
Koopman, Isabelle, Roermond
Maessen, Wim, Swalmen
Mertens, Ron, Roermond
Custers, Eugène, Swalmen
Engelen, Charles, Roermond
Frielink, Ellen, Roermond
Giesen, Jan, Reuver
Hombergh v.d., Ron, Reuver
Janse, Lukas, Roermond
Janssen, Karel, Roermond
Koopman, Paul, Roermond
Kwakman, Rob, Roermond
Spee, Leon, Roermond
Wuts, Ronny, Swalmen
Aal, Erik, Swalmen

6v3 V.W.O.
Bergmans, Paul, Roermond
Brentjens, Frits, Herten
Coolen, Ton, Roermond
Hendrick, Jo, Roermond
Hermans, Hans, Reuver
Hunnego, Robert, Roermond
Jansen, Marie-José, Swalmen
Jeurens, Tom, Roermond
Mulder, Marian, Roermond
Naus, Rik, Roermond
Peskens, Gé, Heythuysen
Pourchez, Peter, Haelen
Schokker, Ed, Roermond
Schutte, Helma, Swalmen
Smeets, Leon, Roermond
Snellenberg, Dick, Roermond
Stakenborg, John, Roermond
Veer van der, Yvonne, Swalmen
Verburg, Terry, Roermond
Verheul, Ruud, Roermond
Verstappen, Petra, Swalmen
Vintcent, Hennie, Swalmen
Wullms, Ton, Roermond
Wijnands, Peter, Swalmen

6v4 V.W.O.
Avesaath van, Rob, Swalmen
Beckers, Margreet, Wegberg
Bendermacher, John, Roermond
Berbers, Frank, Swalmen

Bongers, Peter, Horn
Boormans, Theo, Haelen
Chou A Hen, Roberto, Roermond
Hendriks, Roger, Swalmen
Hendrikx, Peter, Swalmen
Heunen, Lou, Roermond
Huizenga, Johan, Linne
Lafeber, Floris, Roermond
Lemmen, Rik, Roermond
Moors, Wilmy, Roermond
Munnichs, Jos, Linne
Peeters, Ankie, Swalmen
Postulart, Karel, Roermond
Reijnen, Jos, Reuver
Sampers, Peter, Linne
Sliepenbeek, Philo, Roermond
Thijssen, Guido, Roermond
Winckels, Bertine, Swalmen
Zanten van, Leo, Nunhem

Namenlijst geslaagden HAVO - VWO 1979/1980

5h1 Havo
Broens, Bob, Roermond
Hendrix, Dominique, Reuver
Janssen, Ina, Reuver
Levels, Huub, Beesel
Litjens, Lea, Reuver
Melief, Marja, Roermond
Moonen, Elly, Swalmen
Muiter, Marjo, Swalmen
Niessen, Hans, Roermond
Polmans, Ans, Swalmen
Reutelingsperger, Marian, Reuver
Reijnders, Har, Beesel
Spee, Ger, Beesel
Steinschuld, Rob, Roermond
Storck, Marijke, Roermond
Terwijn, Paul, Swalmen
Vellinga, Nico, Roermond
Vervest, Max, Wegberg (BRD)
Vogelaar, Hans, Swalmen

5h2 Havo
Aalders, Ton, Roermond
Beelen, Paul, Roermond
Beeren, Leon, Swalmen
Beurskens, Roger, Swalmen
Born van den, Marion, Roermond
Borst v.d., Caroline, Beesel
Borst v.d., Christianne, Beesel
Cox, Frits, Swalmen
Dijk van, Monique, Linne
Ermens, Jeanette, Roermond
Franssen, Herman, Reuver
Hendriks, Hanneke, Swalmen
Hendriks, Wim, Beesel
Janssen, Alda, Reuver
Krauth, Marion, Roermond
Leyendeckers, Frank, Roermond
Meusen, Rinie, Reuver
Neerven van, Hans, Roermond
Sliepenbeek, Anita, Roermond
Teluij, Marc, Roermond
Theunissen, Ton, Roermond
Vermeij, Albert, Roermond
Wit de, Gerdjan, Reuver
Bänziger, Antoinette, Roermond

5h3 Havo
Balendonck, Petra, Roermond
Campers, Joost, Roermond
Daemen, Marij, Reuver
Deur van, Alfons, Swalmen
Hendrickx, Carla, Swalmen
Hovens, Anita, Swalmen
Janssen, Ans, Swalmen
Janssen, Ron, Roermond
Knops, Margot, Swalmen
Lederweg, Mirjam, Roermond
Maas, Cindy, Roermond
Meerts, Francine, Beesel
Melief, Cilia, Roermond
Rutten, Hanita, Beesel
Rutten, Henriëtte, Beesel
Schatorie, Jan, Reuver
Vintcent, Marion, Swalmen
Vlieger de, Claudie, Reuver
Vocht de, Marita, Swalmen

5h4 Havo
Allertz, Alfred, Roermond
Camp op den, Roel, Swalmen
Cooper, Rick, Roermond
Delissen, Anita, Roermond
Deur van, Jos, Swalmen
Dingelstad, Jac, Swalmen

Driessen, Robert, Swalmen
Hoogenboom, Josephine, Beesel
Meulen a.d., Richard, Roermond
Nijssen, Paul, Beesel
Peersman, Emiel, Roermond
Polmans, Mariëtte, Swalmen
Renckens, Carla, Roermond
Reijnders, Jos, Beesel
Sillen, Ger, Swalmen
Simons, Arno, Swalmen
Terstappen, Noud, Swalmen

5h5 Havo
Bolten, Hans, Swalmen
Broeren, Jean, Roermond
Fontijn Ger, Swalmen
Gabriels, Rob, Roermond
Grolleman, Anita, Roermond
Hendrikx, Jacqueline, Swalmen
Janssen, Harrie, Reuver
Janssen, Leon, Reuver
Levels, Bertie, Beesel
Lier van, Ans, Reuver
Lutters, Angéla, Roermond
Opheij, Harry, Roermond
Schoenmakers, Frank, Swalmen
Simons, Claar, Beesel
Slabbers, Karin, Swalmen
Swagten, Ton, Roermond
Tijdink, Jolanda, Reuver
Veugelaers, Bertie, Swalmen

6v1 V.W.O. (GYMN.)
GA.
Boonen, Carla, Roermond
Heunen, Lian, Roermond
Lucas, Paul, Swalmen
Lucas, Peter, Swalmen
Ooij van, Marjan, Swalmen
Weyers, Bert, Reuver

GB
Cluitmans, Resi, Swalmen
Geraedts, Paul, Swalmen
Hendrikx, Frans, Swalmen
Ipenburg van Hans, Herten
Kempen van, Adèle, Roermond
Meuleners, Congitta, Swalmen
Peeters, Bas, Swalmen
Pieters, Sandra, Roermond
Rutten, Joan, Reuver
Wanten, Geert, Reuver
Weeres, Wim, Roermond

6v2 V.W.O. (ATH.)
AA
Bex, Mady, Reuver
Boshouwers, Rosalie, Roermond
Driessen, Leonne, Beesel
Eijsma, Jeannette, Roermond
Gabriëls, René, Roermond
Graebe, Margaret, Herten
Heuts, Peter, Roermond
Hooren van, Artie, Roermond
Huijskens, Christa, Roermond
Janssen, Roger, Roermond
Jeurissen, Michel, Roermond
Joosten, Gonnie, Roermond
Konings, Nicole, Swalmen
Linskens, Marja, Roermond
Luttels, Elly, Beesel
Perriëns, Maud, Swalmen
Reijners, Carla, Roermond
Schreurs, William, Swalmen
Vulders, Cor, Beesel

6v3 V.W.O. (ATH.)
AA
Aelmans, Henk, Roermond
Hukkelhoven, Wim, Reuver
Lanfermeijer, Yvonne, Roermond
Mijts, Peter, Roermond
Wijnands, Tilly, Swalmen

AB
Aelmans, Liesbeth, Roermond
Alofs, Ineke, Roermond
Beurskens, Koos, Roermond
Chou A Hen, Roberto, Roermond
Clercx, Marjo, Roermond
Dijk van, Jan-Pieter, Wegberg
Hermans, Ingrid, Swalmen
Leipsig van, Herbert, Reuver
Melief, Peter, Roermond
Smit, Alex, Roermond
Swagten, Henk, Roermond
Treffers, Hans, Roermond
Tijdink, Desirée, Reuver
Voestermans, Patty, Roermond

6v4 V.W.O. (ATH.)
AB
Coenen, Patricia, Swalmen
Cox, José, Roermond/Asenray
Dings, Leon, Reuver
Dijck van, Antoine, Roermond
Gerwen van, Dick, Roermond
Hensen, Jacques, Beesel
Heynen, John, Swalmen
Jetten, Leon, Reuver
Kapteijn, John, Roermond
Kempes, Peter, Roermond
Koopman, Rik, Roermond
Lemmen, Joep, Roermond
Smeets, Willy, Roermond
Suntjens, Eric, Roermond

Namenlijst geslaagden HAVO - VWO 1980/1981

5h1 Havo
Beerens, Jos, Roermond
Blommers, Marcel, Roermond
Crommentuijn, Louise, Reuver
Drenth, Herman, Roermond/Oude Pekela
Gijzen, Marjo, Reuver
Heuvelmans, Jacqueline, Swalmen
Leppers, Miriam, Swalmen
Muermans, Monique, Roermond
Muisers, Carla, Reuver
Rovers, Roland, Swalmen
Roij van, Yvonne, Reuver
Saals, Raoul, Reuver
Sillen, Rob, Swalmen
Teunissen, Hans, Reuver
Theelen, Mark, Swalmen
Thijssen, Geert, Reuver
Veldman, Lilian, Reuver
Vlodrop van, Marc, Roermond

5h2 Havo
Aelmans, Leon, Roermond
Alers, Juliëtte, Swalmen
Berg van den, Brenda, Wegberg
Beurskens, Jan, Swalmen
Bremmers, Manita, Reuver
Comes, Esther, Roermond
Cuijpers, Ingrid, Roermond
Cuijpers, Monique, Swalmen
Frencken, Wilma, Swalmen
Heynens, Jessy, Swalmen
Janssen, Marion, Roermond
Koenen, Diane, Roermond
Kuijpers, Margo, Roermond
Levels, Marlies, Beesel
Noten, Sabine, Roermond
Nuvelstijn, Monique, Roermond
Poulussen, Leon, Roermond
Reulen, Andrea, Roermond
Reynders, Ton, Roermond
Teeuwen, Joyce, Reuver
Theelen, Thijs, Swalmen
Veldhoven van, René, Roermond/Asenray
Vocht de, Patrick, Swalmen
Vossen, Twan, Roermond

5h3 Havo
Bouwens, Ria, Roermond
Burger, Jack, Reuver
Clerx, Mieke, Roermond
Driessen, Liana, Roermond
Giesen, Margriet, Reuver
Giesen, Roos, Reuver
Hoitink, Monique, Roermond
Impelmans, Fred, Swalmen
Karsmakers, Margriet, Roermond
Kempen, Mia, Roermond
Meulenhof van de, Harrie, Swalmen
Simons, René, Swalmen
Teunissen, Pauline, Reuver
Tjoa, Gladys, Reuver
Verhaag, Henk, Tegelen
Zwaan van der, Richard, Roermond

5h4 Havo
Aben, Maria, Swalmen
Beerends, Monique, Reuver
Betteraij van, René, Reuver
Buitelaar, Edward, Roermond
Engelen, Roel; Swalmen
Esser van, Frank, Roermond
Hegeman, Carla, Roermond
Heunen, Helga, Roermond
Hornikx, Cyril, Swalmen
Huijs, Hans, Reuver
Janse, Ruud, Roermond
Korteweg, Jaap, Roermond/Breda
Leeuw van der, Stan, Roermond
Levels, Paul, Reuver
Maessen, Mariëlle, Swalmen
Melief, Christa, Roermond
Metsemakers, Bert, Roermond
Pansters, Christel, Swalmen
Raeven, Peter, Swalmen
Ritzen, Marly, Swalmen
Sampers, Ton, Linne
Timmermans, Paul, Beesel
Verstegen, Jac., Roermond

5h5 Havo
Bouwens, Corinne, Roermond
Clerx, Lilian, Roermond/Asenray
Geraedts, Fons, Swalmen
Geraedts, Josien, Swalmen
Heijman, Rob, Swalmen
Heynen, Marleen, Swalmen
Jeurissen, John, Roermond
Joosten, Eric, Swalmen
Kemmeren, Rob, Roermond
Kempen, Gerrie, Roermond
Laare ter, Lucie, Roermond
Melick van, Carla, Roermond
Moonen, John, Roermond
Mooren, Wilma, Swalmen/Asselt
Murmans, Annemiek, Beesel
Nijskens, Cecile, Swalmen
Ooijen van, Leon, Roermond
Reijners, Willy, Roermond
Simons, Wilmie, Beesel
Suntjens, Wenny, Roermond
Thissen, Jeanne, Swalmen

6v1 V.W.O. (GYMN./ATH.)

GA
Becker, Edwin, Roermond
Brenk van, Rini, Swalmen

GB
Geraedts, Sandra, Swalmen
Janssen, Paul, Roermond
Rozemeijer, Ivo, Roosendaal
Sommer, Monique, Roermond

AA
Bremmers, Jacqueline, Roermond
Canjels, Angelique, Swalmen
Clerx, Tanja, Roermond
Engelen, Marian, Roermond/Asenray
Feenstra, Rob, Veghel
Frantzen, Léon, Herten
Geraedts, Illa, Swalmen
Hendrickx, Ben, Swalmen
Hermans, Ben, Roermond
Heijden v.d., Harriët, Reuver
Heijnen, Connie, Swalmen
Meuter, Ria, Swalmen
Stinges, Marion, Reuver
Waajen, Corina, Roermond

AB
Boormans, Liesbeth, Haelen
Bronkhorst, Eddy, Swalmen
Engelen, Marion, Swalmen
Eijck, Toussaint, Roermond
Geraedts, Nicole, Swalmen
Kreemers, Peter, Swalmen
Menge, Lauke, Roermond
Stapper, Robert, Roermond

6v2 V.W.O. (GYMN./ATH.)

GA
Rens, Max, Breda
Sanders, Wim, Boukoul/Swalmen

GB
Hendrikx, Jeanine, Swalmen
Vries de, William, Roermond

AA
Alofs, Henny, Roermond
Bont de, Liset, Roermond
Dikkers, Bas, Hattem
Franssen, Raymond, Swalmen
Horbach, Paul, Roermond
Meisters, Bas, Swalmen
Meijers, Nancy, Roermond
Roumen, Frank, Roermond
Schreiner, Marijke, Swalmen
Smals, Miranda, Herten
Stinges, Esther, Reuver
Verhaegh, Coen, Roermond
Vossen, Marlies, Roermond
Wit de, Marianne, Swalmen
Theisen, Gerry, Roermond

6v3 V.W.O. (GYMN./ATH.)

GA
Custers, Lucien, Swalmen
Dael van, Anja, Swalmen

GB
Dingelstad, Leon, Swalmen
Julicher, Bea, Swalmen
Leppers, Frank, Swalmen

AA
Born van den, Robbert, Roermond
Camp op den, Wil, Swalmen
Frielink, Carine, Roermond
Hintzen, Hilda, Reuver
Muermans, Rob, Roermond
Schreiner, Bas, Swalmen

AB
Aarts, John, Roermond/Asenray
Arntz, Pieter, Reuver
Bocxe, Tom, Melick
Breugelmans, Marc, Roermond
Clerx, Marij, Roermond/Asenray
Dirks, Peter, Roermond
Evers, Ron, Beesel
Geraedts, Tim, Swalmen
Geven, Martin, Roermond
Janssen, Theo, Roermond
Julicher, Ger, Swalmen
Laumans, Roel, Reuver
Mooren, Marcel, Roermond
Schoenmakers, Roel, Roermond
Weijnen, Paul, Swalmen

Structuur B.C. Broekhin en de Stichting Katholiek Voortgezet Onderwijs voor Midden-Limburg

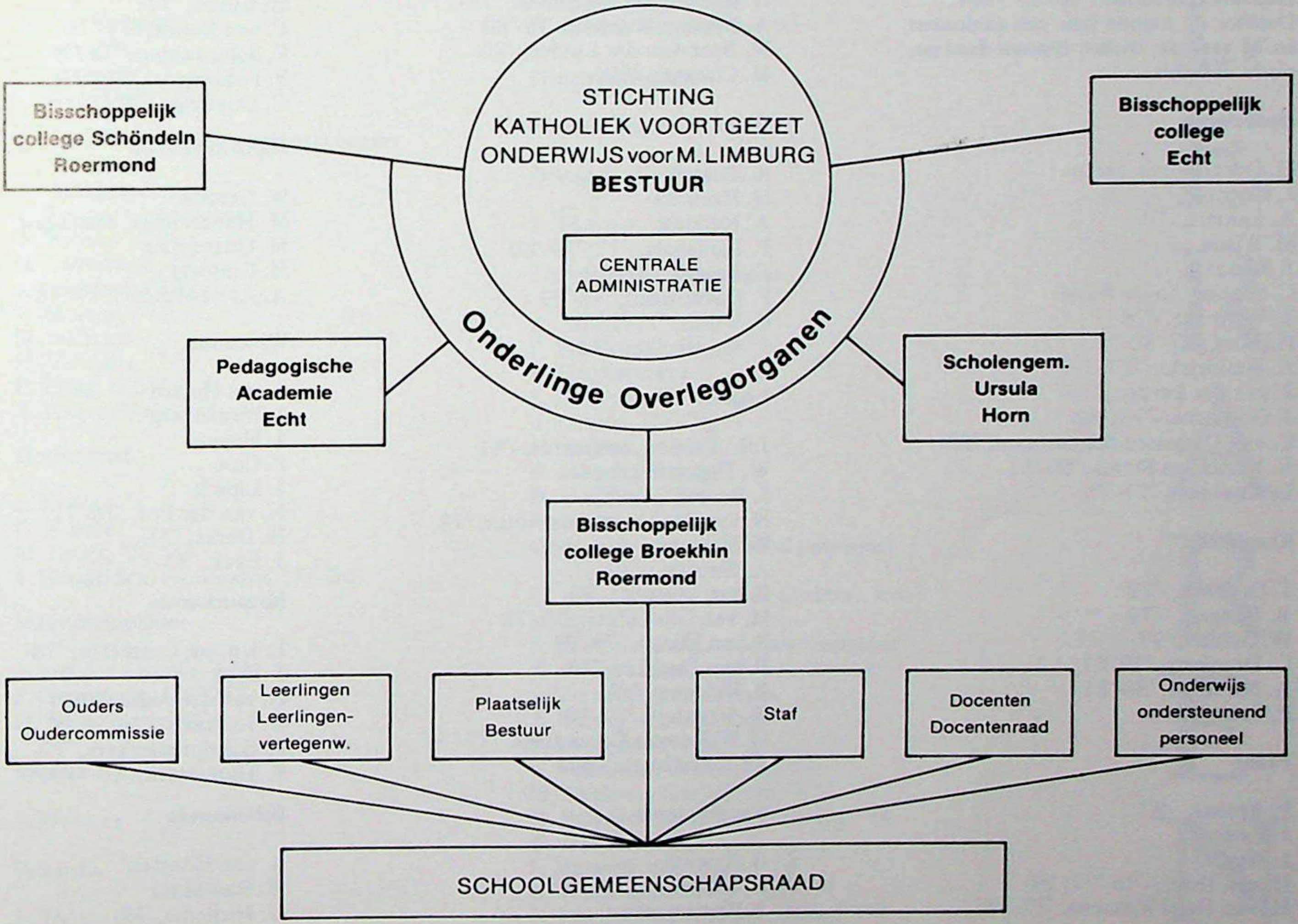
Het bisschoppelijk College is in 1851 gesticht door de toenmalige Apostolische Administrator van het diocees Limburg, Mgr. J. Paredis. Het bestaat uit twee scholengemeenschappen lyceum - havo waarvan Broekhin er een is.
De Bisschoppelijke Colleges Broekhin en Schöndeln, de Scholengemeenschap St. Ursula, het Bisschoppelijk College Echt en de Pedagogische Academie Echt ressorteren onder het Bestuur van de Stichting Katholiek Voortgezet Onderwijs voor Midden-Limburg te Roermond.

Dagelijks bestuur:

C.N.J. v. Ham, Melick, voorzitter
Mr. W.H.M. Korsten, Roermond, secretaris
H.A.J. de Witte, penningmeester
Zr. Pauline Schmitz, Echt
I.J.M. Becker

Plaatselijk bestuur: (per 1 oktober 1981):

Drs. W.A. Timmermans, Roermond, voorzitter
Mevr. H.E.M. Rooden-Mastenbroek, Roermond, secretaresse
C.G.P. van Leipsig, Reuver
G.C. Simons, Roermond
Mr. W.M.J. Slabbers, Swalmen
R.E.C. Hover, Reuver


Bisschoppelijk college Schöndeln Roermond
STICHTING
KATHOLIEK VOORTGEZET
ONDERWIJS voor M. LIMBURG
BESTUUR
CENTRALE ADMINISTRATIE
Bisschoppelijk college Echt
Onderlinge Overlegorganen
Pedagogische Academie Echt
Scholengem. Ursula Horn
Bisschoppelijk college Broekhin Roermond
Ouders Oudercommissie
Leerlingen Leerlingen-vertegenw.
Plaatselijk Bestuur
Staf
Docenten Docentenraad
Onderwijs ondersteunend personeel
SCHOOLGEMEENSCHAPSRAAD

Lijst van leraren en onderwijs ondersteunend personeel: 1976 - 1981. (Achter de namen jaar van aankomst en/of vertrek, indien binnen deze periode vallend).

Nederlands

M. Dorenbosch, rector
J. Koene, -'77; '78-
A. Lamers, -'76
M. Wilms
J. Keuning
C. van der Aa-de Wilde
T. Wehrung, -'78
H. Bors, '77-'80
A. Hendrickx, '77-
J. van der Eerden, '79-
J. Goossens, -'79; '80-
C. van Dingenen-Schuurmans, '80-
E. Verlinden-Stams, '80-'81
L. Knabben, '77-'78

Klassieken

J. Driessen, -'77
B. Bongers, -'79
W. Oehlen, '77-
C. Dronkers, '79-'81
A. Nieskens, '80-'81
P. Brok '81-

Frans

P. Brouns, -'81
J. Essers
J. Wiche
H. van Driel, -'76-'77; '80
M. van Driel-Wehrens, '77-'78
J. van Uffelen, '78-'79
G. Willemyns-Coosemans, '79-
A. Krumm-Mattheij, '79-'80
W. Born-van der Linden, '80-
M. Claessen, '80-

Duits

A. Custers
H. Heemels
A. Reijnen
P. Lardinois, -'77; '79-'80
G. Spierts, '77-'79
P. Dovermann, '78-'79
C. Wilms, '77-'78
J. den Bleijker, '79-

Engels

Joh. Janssen, conrector, -'81
W. Tiggelovend
J. Bennis
N. van der Voort; conrector, '78-
W. Willems
A. Sleutjes, -'79
F. van Leewen, -'77
M. van Gijs-Oliver, '77-'78
P. van Bussel, '78-'79
E. van Dael-Lie, '79-
B. Wekking, '79-
W. Veenhof, '79-'80
G. Willemyns-Coosemans, '77-'78
Th. Versteegen, '80-

Geschiedenis

G. Smeets
H. Willemyns
J. Heythuysen
W. Verkoijen, '77-'78
H. Gorris, '77-
C. van Kessel, '77-'78
P. Schumacher, '78-'79
P. Poldervaart, '78-'79
C. Duyzings, '77-'78

Aardrijkskunde

W. Geerits
M. Hoeberichts, conrector
M. Quaedvlieg
H. Giesbers
A. Arets-Mulder, '77-'78

Wiskunde

J. van Hulten
J. Weijenberg
J. Mayer
P. Cox
J. Lipsch
N. van der Pot, '76-'77
H. Derks, '77-
J. Eyck, '81-

Natuurkunde

L. Knops, conrector, '78-
J. Eyck
G. van der Aalst, '76-'77
G. Jochems
H. Schrijnemaekers, '77-
P. Thomassen, '80-

Scheikunde

A. van Heugten
W. Ramakers
G. Jochems, '79-

Biologie

G. van Tongeren
A. Lenders
J. Goossens
T. Stemkens, '79-

Economie en Handelswetenschappen

A. Timmermans, -'77
P. Tonnaer, conrector, -'78
T. Broens, -'78
H. Stroucken, -'77
J. van Heel, -'77
J. Stevens, -'77
M. Nelissen
H. Vestjens, '77-
P. Einig, '77-'78
T. Rademakers, '78-

Godsdienst

J. Knols
G. Seuren
M. Smits, '76-'77
J. Hendrickx, moderator, '77-'80

Maatschappijleer

J. van der Sanden, -'77
J. Groensmit, '76-'77
H. Bemelmans, '77-

Muziek

J. Meeuws

Tekenen

J. Thomassen

A. Pisters
H. van Ingen, '79-'81
R. Reunis-Verstraeten, '81-

Handvaardigheid

J. Kluijtmans

Dramatisch expressie

J. Thuring, '80-'81

Lichamelijke oefeningen

A. Jansen
P. Simons
J. Timmermans
J. Joosten, -'78
T. Geelen, '77-'78
M. Litjens, '77-'78
B. Janssen, '78-'81
H. Heijmans, '81-

Onderwijs ondersteunend personeel

L. van Atteveld, techn. onderw. assistent
J. Heemels, techn. onderw. assistent
W. Poels, techn. onderw. assistent
J. Vervuurt, amanuensis
A. Bremmers, conciërge
J. Diels, conciërge, '78-
E. Schroeten-Hannen, admin.
M. Neelen-Allers, admin. '77-
M. Peters-Sliepen, huish. dienst, '78-
W. Baetsen, bibl.
J. Maessen, conciërge, -'79
H. Wolters, conciërge, '77-'79
G. Jacobs-Vogels, huish. dienst, -'79

LERAREN

Inhoud

Voorwoord, door Drs. C.M. Koopman 4
Ter inleiding, redactie 5
De geschiedenis van het Broekhin-
schoolgebouw, door W. Oehlen 6
Ton Lamers in memoriam 10
Hoe vooruitstrevend kan de school zijn?
door rector M.K.W. Dorenbosch 11
Afscheid conrector P. Tonnaer 14
Tonnaer ofte eeuwen wentelen hun volheid
tesamen.............................15
Afscheid conrector Drs. Joh. Janssen 17
Kengramin en het wonder der Tientekens 18
Afscheid 20
25 jaar aan het college...................21
De Broekhinmars.......................22
De school tussen vroeger en straks..........24
Het Bisschoppelijk College - onderwijs vroeger
en nu...............................26
Onze school onderweg naar een nieuwe
toekomst, door P. Kuijpers 29
1939 - 1981...........................32
Tekenen en muziek: nieuw als eindexamenvak .33
Tekenen: een leer-vak, door J. Thomassen 33
Schoolmuziek: zorg of zege?
door Hans Meeuws 36
Zicht op de toekomst, door Ir. L. Knops......40
Fotoalbum 1976 - 1981,
samengesteld door M. Quaedvlieg 41
Jaaroverzicht 1977 - 1978, door G. Simons....66
Jaaroverzicht 1978 - 1979, door G. Simons....67
Jaaroverzicht 1979 - 1980, door G. Simons....68
Jaaroverzicht 1980 - 1981, door G. Simons....70
Namenlijst geslaagden Havo-VWO 1976/1977..71
Namenlijst geslaagden Havo-VWO 1977/1978..72
Namenlijst geslaagden Havo-VWO 1978/1979..74
Namenlijst geslaagden Havo-VWO 1979/1980..76
Namenlijst geslaagden Havo-VWO 1980/1981..78
Structuur B.C. Broekhin en de Stichting
Katholiek Voortgezet Onderwijs voor
Midden-Limburg 80
Structuurschema 81
Lijst van leraren en onderwijs ondersteunend
personeel: 1976 - 1981 82
Colophon 84

Colophon

Dit lustrumboek werd samengesteld door een redactiecommissie bestaande uit de heren Ir. L. Knops, Drs. W. Oehlen, A. Pisters, G. Simons en Drs. M. Quaedvlieg.

Omslagontwerp: Dhr. A. Pisters.
Foto's: Drs. M. Quaedvlieg
en het schoolarchief.

Druk: Swalmer Handelsdrukkerij bv, Swalmen.

Het verscheen in december 1981 als uitgave van het B.C. Broekhin te Roermond.

LUSTRUM